

REGOLAMENTO

Promotore del Concorso “Il tempo di una fotografia” è il Comune di Pordenone – Assessorato alla Cultura.

Progettazione e gestione organizzativa sono realizzati in collaborazione con S.O.M.S.I. APS e Associazione Panorama di Pordenone.

1. TEMA DEL CONCORSO

Il Concorso fotografico invita i giovani fotografi dai 15 ai 30 anni ad esplorare il concetto di tempo, raccontando attraverso le immagini il rapporto tra le diverse epoche e generazioni. Le fotografie dovranno catturare i contrasti, le similitudini e le connessioni che esistono tra il passato, il presente e il futuro, mettendo in luce le esperienze e le prospettive delle diverse generazioni.

2. PARTECIPANTI

La partecipazione al Concorso è gratuita e aperta ai giovani di età compresa tra i 15 e i 30 anni compiuti nell'anno 2024. Non sono ammessi al Concorso fotografi professionisti. Per coloro che alla data di chiusura del bando non abbiano compiuto il diciottesimo anno d'età, è necessaria l'autorizzazione da parte dei genitori o dei soggetti esercitanti la responsabilità genitoriale sul minore. Il modulo sarà fornito dall'ente promotore ed è scaricabile dal sito www.comune.pordenone.it/concorsofoto.

3. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare è necessario inviare il modulo di iscrizione che può essere scaricato dal seguente sito web: www.comune.pordenone.it/concorsofoto compilato in ogni sua parte, rispettando le istruzioni ivi riportate, e sottoscritto dal partecipante. Ogni concorrente può inviare al massimo **1 (una)** fotografia. Le immagini devono rispettare il tema indicato, non devono essere mai state pubblicate (riviste, libri, web o già premiate in altri concorsi), non devono essere lesive dell'onore, del decoro o della reputazione dei soggetti e/o dei luoghi ritratti e altresì non devono essere discriminatorie (razza, religione, genere), pena l'esclusione dal Concorso.

4. INVIO DELLE IMMAGINI

Le immagini potranno essere inviate dalle ore 12.00 del 1 luglio 2024 alle ore 12.00 del 11 agosto 2024.

Le opere devono essere trasmesse solo via mail al seguente indirizzo mail clipcordenone2024@gmail.com tramite www.wetransfer.com. Le opere dovranno essere corredate dal modulo di iscrizione compilato ed in caso di minori, dall'autorizzazione da parte dei genitori o dei soggetti esercitanti la responsabilità genitoriale sul minore.

5. SPECIFICHE TECNICHE

Sono ammesse opere a colori o in bianco e nero, orizzontali o verticali, con le seguenti specifiche: essere salvate in formato JPEG (.jpg) ad alta risoluzione (300 dpi), profilo colore RGB e impostate con formato 30 x 45 cm (la misura è tassativa, non saranno prese in considerazione le opere che superino o siano inferiori la misura indicata per motivi di allestimento). Non verranno accettate fotografie con all'interno logo, firma, watermark, cornici/passepartout e segni riconoscibili di qualsiasi genere. Non sono ammessi fotomontaggi, doppie esposizioni, immagini composte di alcun genere (HDR, focus stacking, panoramiche, foto mosaici, ecc.). Non è altresì permesso l'inserimento o la cancellazione di elementi all'interno dell'immagine o il ricorso all'uso dell'intelligenza artificiale (IA). Alle immagini sono consentiti solo lievi ritocchi (pulizia, colore, contrasto, esposizione).

Ogni immagine dovrà essere nominata in questo modo: titolo dell'opera_nome_cognome (dell'autore).

Esempio: Iltempodiunafotografia_Mario_Rossi.

In assenza dei requisiti richiesti l'immagine non sarà ammessa.

6. TERMINE DI CONSEGNA

Il termine ultimo per l'invio delle opere è previsto per le ore 12.00 dell' 11 agosto 2024.

7. GIURIA TECNICA

Le immagini pervenute saranno giudicate da una Giuria Tecnica composta da:

Marina Tangerini, segretaria verbalizzante (Comune di Pordenone);

Giulia Lucchetta (Comune di Pordenone);

Stefania Cuccarollo (S.O.M.S.I.);

Danilo Rommel (Associazione Panorama);

Stefano Maniero, fotografo professionista;

Leonardo Fabris, fotografo professionista;

La Giuria Tecnica selezionerà le opere da stampare tra quelle pervenute.

Le opere ammissibili prescelte, di cui al punto 5 del presente Regolamento, saranno esposte dal 18 settembre 2024 al 1 dicembre 2024 al secondo piano della Galleria Harry Bertoia a Pordenone durante la mostra "Magnum sul set".

I criteri di selezione e premiazione saranno resi noti da parte della Giuria Tecnica mediante sito internet del Comune di Pordenone e canali social.

La visita all'esposizione delle opere selezionate per il concorso "Il tempo di una fotografia" è gratuita.

La Giuria Tecnica si riunirà nel periodo che va dal 26 al 30 agosto 2024 per l'individuazione delle opere finaliste.

8. GIURIA POPOLARE

La Giuria Popolare è composta da quanti visiteranno l'esposizione delle opere selezionate.

Ogni visitatore (componente della Giuria popolare) avrà la facoltà di votare, una sola volta, la fotografia ritenuta più meritevole mediante apposita "scheda" fornita all'ingresso della sala espositiva.

Le 6 (sei) fotografie finaliste più votate dalla Giuria Popolare saranno premiate ciascuna con un buono acquisto del valore di € 100,00.

È possibile votare dal 18 settembre al 3 novembre 2024.

Lo spoglio delle "schede" votate dalla Giuria Popolare avverrà a cura della Giuria Tecnica dal 4 al 15 novembre 2024.

9. PREMI

1° premio € 500,00 in buoni acquisto;

2° premio € 400,00 in buoni acquisto;

3° premio € 300,00 in buoni acquisto;

I buoni di acquisto saranno spendibili presso un punto vendita che sarà comunicato al momento della premiazione.

I vincitori verranno contattati tramite e-mail.

La premiazione avverrà nel mese di dicembre 2024.

10. UTILIZZO DELLE OPERE PERVENUTE

I partecipanti, nel momento stesso in cui trasmettono i propri lavori, autorizzano gli organizzatori a riprodurre ed utilizzare, a titolo gratuito e senza limiti di tempo, cedendo qualsiasi diritto, tali opere nei diversi media, per il perseguimento dei propri scopi istituzionali o per iniziative espositive relative al concorso, per la produzione di materiale informativo, pubblicitario, promozionale, editoriale, per la promozione delle

iniziative istituzionali proprie o di enti terzi e comunque ogni volta che gli organizzatori lo ritengano necessario.

11. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E RESPONSABILITÀ DELL'AUTORE

Ogni partecipante è unico responsabile di quanto oggetto della sua immagine, pertanto s'impegna ad escludere ogni responsabilità dell'organizzazione nei confronti di terzi. In particolare dichiara di essere unico autore delle immagini inviate, che le stesse non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali sono necessari consensi e/o autorizzazioni egli li abbia ottenuti.

L'autore sarà responsabile delle dichiarazioni, non corrispondenti al vero con l'obbligo di manleva nei confronti degli Organizzatori, pretese da terzi.

La partecipazione al Concorso implica la completa ed incondizionata accettazione del presente regolamento. Il mancato rispetto delle norme previste dal presente bando comporta l'esclusione dal Concorso stesso.

12. TUTELA DELLA PRIVACY

I dati raccolti saranno trattati ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 (G.D.P.R. "General Data Protection Regulation") e delle ulteriori normative vigenti. Essi saranno utilizzati dall'organizzazione al fine del corretto svolgimento del Concorso. I dati raccolti possono essere visionati, modificati, aggiornati o cancellati in qualsiasi momento.

Il Titolare del trattamento è il Comune di Pordenone, con sede in Corso Vittorio Emanuele II, 64, nella persona del sindaco pro tempore sig. Alessandro Ciriani.