



**Comune di Pordenone**

**- SETTORE IV ISTRUZIONE, POLITICHE GIOVANILI, CULTURA, SPORT E GRANDI EVENTI -  
- SETTORE IV ISTRUZIONE, POLITICHE GIOVANILI, CULTURA, SPORT E GRANDI EVENTI -**

## **DETERMINAZIONE**

**Oggetto: Progetto “Polo del Futuro Musicale (PFM)” approvazione e lancio dell'Avviso – “Call for Founders” rivolto a giovani under 35 per la costituzione del Soggetto Gestore, nell’ambito delle iniziative di Pordenone Capitale Italiana della Cultura 2027.**

**N. det. 2025/85**

**N. cron. 3314, in data 19/12/2025**

## **IL RESPONSABILE**

### **Riferimento a competenze, obiettivi, atti di indirizzo e di programmazione**

Visto il Decreto del Sindaco n. 25 del 5 settembre 2025 con il quale sono stati confermati gli incarichi dirigenziali di responsabilità di settore;

Richiamata la deliberazione del Consiglio comunale n. 59 del 20 dicembre 2024 avente ad oggetto “Approvazione nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025/2027 – Art. 170 del D. Lgs. 267/2000”, esecutiva ai sensi di legge;

Vista la deliberazione di Consiglio Comunale n. 60 del 20 dicembre 2024 avente ad oggetto “Approvazione del Bilancio di Previsione 2025/2027, della nota integrativa e dei relativi allegati”, esecutiva ai sensi di legge;

Richiamata la deliberazione della Giunta comunale n. 402 del 30 dicembre 2024, avente ad oggetto “Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2025/2027 - parte finanziaria”, esecutiva ai sensi di legge;

Richiamata altresì la deliberazione della Giunta comunale n. 7 del 10 gennaio 2025, avente ad oggetto “Piano Esecutivo di Gestione 2025/2027 - parte finanziaria- Rettifica”, esecutiva ai sensi di legge;

Richiamata la deliberazione della Giunta comunale n. 39 del 31 gennaio 2025, avente ad oggetto

“Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025/2027”, esecutiva ai sensi di legge;

### **Presupposti di fatto**

Richiamato il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 28 marzo 2025, con il quale la Città di Pordenone è stata individuata quale vincitrice del titolo di “Capitale Italiana della Cultura” per l’anno 2027;

Visti:

- il dossier di candidatura a Capitale Italiana della cultura 2027 “Pordenone città che sorprende”, nel quale è inserito il progetto Polo del Futuro Musicale (PFM), **progetto landmark**, che individua Villa Cattaneo quale centro di innovazione giovanile e laboratorio culturale, con focus sulla musica sperimentale, la cultura e l'innovazione sociale;
- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 37 del 31 gennaio 2025, con la quale è stata approvata l'adesione all'**Avviso Pubblico ANCI per la presentazione di Proposte progettuali rivolte all'assegnazione di spazi/immobili pubblici a giovani under 35 e per la realizzazione di progetti innovativi** (COD. PROG. 810), al fine di sostenere la realizzazione della “Fase seconda” di Progetto del Polo del Futuro Musicale (PFM);
- la convenzione di progetto sottoscritta tra Comune di Pordenone ed ANCI in data 30/04/2025 che prevede uno stanziamento di € 349.430,77, a valere su risorse del Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale, per sostenere lo sviluppo del Progetto del "Polo del Futuro Musicale (PFM)" attraverso un Soggetto gestore a trazione giovanile (almeno il 51% di under 35) dotato di personalità giuridica;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 404 dell'11 dicembre 2025, con la quale sono state approvate le Linee Guida per lo sviluppo del Polo del Futuro Musicale (PFM) ed è stata attribuita alla sottoscritta dirigente del Settore IV - Istruzione, Politiche Giovanili, Cultura, Sport e Grandi Eventi la responsabilità della redazione e pubblicazione dell'Avviso - “Call for Founders”;

Dato atto che:

- la "Call for Founders" mira a individuare figure con competenze eterogenee e complementari, che spaziano dagli ambiti gestionale, amministrativo e organizzativo a quelli della progettazione culturale, della produzione artistica, della comunicazione e della sperimentazione di nuovi linguaggi;
- il percorso proposto ai candidati selezionati prevede una fase di *co-design* e formazione che si svolgerà nel mese di febbraio 2026, finalizzata alla definizione del modello di funzionamento, della forma giuridica e del Piano di Gestione del Polo, con l'obiettivo di costituire formalmente il soggetto gestore entro il 1° marzo 2026;

- la "Call for Founders" è promossa dal Comune di Pordenone in partenariato con il Consorzio Universitario di Pordenone, il Conservatorio di Udine e la Cineteca del Friuli;
- l'obiettivo è valorizzare il protagonismo e l'imprenditorialità giovanile nella co-costruzione del modello di funzionamento e di *governance* del PFM;
- il termine ultimo per la presentazione delle candidature è fissato al 16 gennaio 2026;

## **Presupposti di diritto**

Ritenuto che l'approvazione e il lancio dell'Avviso (Allegato A) "Call for Founders" costituiscano un passaggio fondamentale e necessario per dare concreta attuazione del Progetto "Polo del Futuro Musicale (PFM)", in coerenza con la programmazione di Pordenone Capitale della Cultura 2027 e gli impegni assunti con il Bando ANCI;

Considerato che l'Avviso - "Call for Founders" è lo strumento individuato per promuovere il protagonismo e l'imprenditorialità giovanile in ambito culturale e creativo, garantendo che il futuro soggetto gestore abbia una guida a prevalenza under 35;

## **Motivazione**

Ritenuto che l'approvazione e il lancio dell'Avviso (Allegato A) "Call for Founders" costituiscano un passaggio fondamentale e necessario per dare concreta attuazione del Progetto "Polo del Futuro Musicale (PFM)", in coerenza con la programmazione di Pordenone Capitale della Cultura 2027 e gli impegni assunti con il Bando ANCI;

Considerato che l'Avviso - "Call for Founders" è lo strumento individuato per promuovere il protagonismo e l'imprenditorialità giovanile in ambito culturale e creativo, garantendo che il futuro soggetto gestore abbia una guida a prevalenza under 35;

Ritenuto che l'attivazione immediata dell'Avviso "Call for Founders" sia cruciale per rispettare la tempistica di progetto, che prevede la selezione dei partecipanti (gennaio 2026) e l'avvio del percorso di *co-design* e costituzione (febbraio-marzo 2026), propedeutico alla rendicontazione finale del bando ANCI prevista entro aprile 2026;

Ritenuto, pertanto, di approvare il form di candidatura online relativo ai paragrafi della "Call for Founders" Come candidarsi - Criteri di selezione e di disporre la pubblicazione ancorché non allegato alla presente determinazione;

## **Riferimenti normativi generali**

Visto l'art. 61 dello Statuto comunale approvato con delibere di Consiglio comunale n. 1/2001 e n.

73/2001;

Visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e il decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267, e successive modifiche e integrazioni, in tema di funzione e responsabilità dei dirigenti;

Attestata, ai sensi dell'articolo 147/bis del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267 e successive modifiche e integrazioni, la regolarità tecnica del presente provvedimento, riguardante la conformità e la correttezza dell'azione amministrativa;

Visto il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi approvato con delibera di Giunta comunale n. 144 del 12 maggio 2003 e successive modificazioni;

## D E T E R M I N A

per i motivi e alle condizioni indicati in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto:

1. di approvare l'Avviso - "Call for Founders" per l'avvio del progetto Polo del Futuro Musicale (PFM) (Allegato A);
2. di approvare il relativo form di candidatura online che richiama ai paragrafi della "Call for Founders" Come candidarsi - Criteri di selezione, disponibile sul sito istituzionale del Comune di Pordenone pubblicazione ancorché non allegato alla presente determinazione;
3. di dare atto che l'Avviso - "Call for Founders" è rivolta a persone fisiche under 35 interessate a contribuire alla nascita e alla gestione del Polo, al fine di costituire il nucleo di partenza del futuro Soggetto Gestore a prevalenza giovanile (minimo 51% under 35);
4. di dare atto che le candidature dovranno pervenire entro e non oltre le ore 23:59 del 16 gennaio 2026, attraverso il format di candidatura online predisposto dal Comune di Pordenone e raggiungibile attraverso il sito Istituzionale del Comune;
5. di disporre la pubblicazione della "Call for Founders" nella sezione "Bandi e Avvisi Pubblici – Altri bandi e avvisi pubblici" del sito istituzionale del Comune di Pordenone;
6. di disporre la pubblicazione del presente atto, ai sensi delle normative vigenti, all'Albo Pretorio online e nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web comunale;
7. di dare massima pubblicità e diffusione all'iniziativa attraverso i canali istituzionali dell'Amministrazione.

## D I C H I A R A

Che per la scrivente, in forza della presente dichiarazione, e per il personale che ha avuto parte all'istruttoria, come da dichiarazioni acquisite agli atti, non sussistono le cause di astensione previste dagli articoli 7 e 14 del Codice di comportamento dei dipendenti comunali, approvato con delibera di Giunta comunale n. 38 del 31/01/2025, né le cause di conflitto di interesse di cui all'articolo 6-bis della legge n. 241/1990 e successive modificazioni.

Si precisa che il responsabile del procedimento, ai sensi della legge n. 241/1990 e successive modificazioni, è la sottoscritta dirigente del Settore IV - Istruzione, Politiche Giovanili, Cultura, Sport e Grandi Eventi.

La presente determinazione è firmata digitalmente e conservata in apposito archivio informatico.

Pordenone, 19 dicembre 2025

Il responsabile  
FLAVIA MARASTON

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: MARASTON FLAVIA

CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*

DATA FIRMA: 19/12/2025 13:16:30