



Comune di Pordenone

**- SETTORE III COMUNITA' - SERVIZI ALLA PERSONA E ALLA COMUNITA' -
- PARI OPPORTUNITA' -**

DETERMINAZIONE

Oggetto: Nomina Commissione per il Concorso creativo multimediale per le pari opportunità e contro la violenza di genere “PARI né schiave né oggetti: solo donne”

N. det. 2026/4

N. cron. 1248, in data 12/05/2026

IL RESPONSABILE

Riferimento a competenze, obiettivi, atti di indirizzo e di programmazione

Richiamata la deliberazione della Giunta comunale n. 412 dell'11 dicembre 2025 avente a oggetto “Approvazione nuova macrostruttura a decorrere dal 1° febbraio 2026”;

Visto il Decreto del Sindaco n. 37 del 19 dicembre 2025 con cui è stata conferita al sottoscritto la direzione del Settore III Comunità “Servizi alla persona alla comunità” dal 1° febbraio 2026 sino alla scadenza del mandato amministrativo e secondo la disciplina dell'art. 35 del Regolamento sull'ordinamento degli Uffici e dei Servizi;

Richiamata la deliberazione del Consiglio comunale n. 76 del 22 dicembre 2025 avente ad oggetto “Approvazione Nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026/2028 – Art. 170 del D. Lgs. 267/2000”, esecutiva ai sensi di legge;

Vista la deliberazione di Consiglio Comunale n. 79 del 22 dicembre 2025 avente ad oggetto “Approvazione del Bilancio di Previsione 2026/2028, della nota integrativa e dei relativi allegati”, esecutiva ai sensi di legge;

Richiamata la deliberazione della Giunta comunale n. 434 del 30 dicembre 2025, avente ad oggetto “Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2026/2028 - parte finanziaria”, immediatamente esecutiva;

Richiamata la deliberazione della Giunta comunale n. 29 del 5 febbraio 2026, avente ad oggetto “Aggiornamento della Sezione 2.2.1 del PIAO 2026/2028 – Piano della Performance per assegnazione obiettivi alle Posizioni Organizzative a seguito dell'entrata in vigore della nuova macrostruttura e contestuale aggiornamento del Piano esecutivo di gestione parte finanziaria 2026/2028”, immediatamente eseguibile;

Richiamata la deliberazione della Giunta comunale n. 17 del 27 gennaio 2026, avente ad oggetto “Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026/2028”, immediatamente

eseguibile, così come integrata dalla deliberazione della Giunta comunale n. 29 del 5 febbraio 2026;

Presupposti di fatto

Preso atto che Il Comune di Pordenone ha sviluppato nel corso degli anni diversi progetti, interventi, azioni ed eventi finalizzati alla cultura dell'uguaglianza di genere veicolati anche grazie al Protocollo di intesa tra i comuni del territorio pordenonese (Protocollo dei 50 comuni), di cui è soggetto promotore, con l'intento di creare una rete trasversale e coesa tra enti locali sui temi della parità di genere. Inoltre, coscienti che al giorno d'oggi sia sempre più cruciale il ruolo che la comunicazione ha nel diffondere e promuovere una immagine equilibrata e plurale di donne e uomini che superi gli ostacoli degli stereotipi di genere nel campo dei media, il Comune di Pordenone si è reso promotore anche di Carta di Pordenone cui partecipano soggetti istituzionali, enti ed associazioni;

Precisato che il comune di Pordenone intende realizzare un concorso che si propone di stimolare idee, azioni, immagini, video e testi innovativi, da utilizzarsi sia nel 2026, ma anche nel 2027, anno di Capitale Italiana della Cultura, che contribuiscano a sensibilizzare efficacemente la comunità e in particolare le giovani generazioni:

- sul fenomeno della violenza sulle donne, violenza che si esplica in molteplici declinazioni;
- sull'importanza di promuovere relazioni e rapporti rispettosi e paritari tra donne e uomini in ogni ambito;

Atteso che l'iniziativa vuole invitare a riflettere tutti e su tutte le dimensioni che possono determinare:

- il fenomeno della violenza contro le donne, considerando per esempio, ma non solo, i ruoli all'interno della famiglia, nel mondo del lavoro, nella cultura, nella partecipazione alla vita pubblica, nei rapporti sociali, nella rappresentazione e utilizzo del corpo femminile nella comunicazione anche online, nei social e nei media;
- una maggiore equità di genere in tutti gli ambiti della vita quotidiana;

Preso atto che la volontà dei sostenitori del progetto è quello di impegnarsi per educare, cambiare mentalità ed incidere positivamente sulla formazione in particolare delle nuove generazioni, intendendo i giovani non come destinatari passivi, ma come reali protagonisti del cambiamento anche mediante lo stimolo a chi oggi è adulto;

Atteso che il concorso, si rivolge a giovani e adulti su tutto il territorio nazionale e prevede più sezioni di gara suddivise in 2 macro categorie e relative sottosezioni:

- Categoria GIOVANI
 1. alunni/e delle scuole primarie e secondarie di primo grado;
 2. studenti/esse delle scuole secondarie di secondo grado e degli enti di formazione professionale;
 3. studenti/esse delle università;
- Categoria ADULTI
 4. alle cittadine e ai cittadini;
 5. alle associazioni, alle imprese e soggetti giuridici diversi.

Le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado possono partecipare anche come gruppo classe.

Preso atto che con determinazione nr. 3225 del 13.12.2025 si è proceduto all'approvazione avviso pubblico per il Concorso creativo multimediale per le pari opportunità e contro la violenza di genere "PARI né schiave né oggetti", nel quale si precisa che il materiale per partecipare al concorso dovrà essere inviato alla mail pariopportunita@comune.pordenone.it, unitamente alla scheda di adesione compilata, entro e non oltre le ore 23.59 di 22.02.2026. Le proposte pervenute dopo il termine indicato non vengono esaminate;

Dato atto che con determinazione nr. 472 del 20.02.2026 si è proceduto a prorogare i termini del concorso creativo multimediale per le pari opportunità e contro la violenza di genere “PARI né schiave né oggetti: solo donne” al 13.04.2026 alle ore 23.59;

Considerato che il materiale pervenuto sarà esaminato da una commissione di esperti/e scelti tra i soggetti promotori/sostenitori del concorso;

Si ritiene di nominare quali componenti della commissione le seguenti figure esperte del settore cinematografico, artistico, giornalistico, scrittura, video, comunicazione ed esponenti delle associazioni e/o esperti/e che sul territorio si impegnano contro la violenza sulle donne e sulla parità di genere:

- Silvia Moras, direttrice del museo del Palazzo del Fumetto;
- Federica Brazzafolli, dirigente del settore V Futuro, Educazione, Istruzione Politiche Giovanili e nuove generazioni;
- Riccardo Pedicone, giovane influencer;
- Michela Zin, direttrice Fondazione Pordenonelegge;
- Tommaso Fabi, giovane filmmaker e responsabile del laboratorio multimediale di Cinemazero;

Presupposti di diritto

Visti:

- l'articolo 107 del decreto legislativo n. 267 del 18.08.2000 “Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali” in tema di funzioni e responsabilità della dirigenza, nonché l'articolo 192 del citato decreto legislativo n. 267/2000;
- l'articolo 4, comma 2, del decreto legislativo 165/2001 e successive modificazioni e integrazioni;
- l'articolo 61 dello Statuto comunale relativo alle competenze dei dirigenti;

Motivazione

Visto l'obiettivo della rete di promotori del concorso che è quello di favorire, anche su impulso alla designazione della città di Pordenone e del suo territorio di area vasta, Capitale Italiana della Cultura 2027, il cambiamento nel modo di pensare, negli atteggiamenti e nelle relazioni tra uomini e donne, coinvolgendo in questo percorso tutta la popolazione e in particolare le giovani generazioni, per renderle consapevoli e protagoniste attraverso la realizzazione di una campagna mediatica efficace e innovativa su tali aspetti;

Vista la necessità di nominare la Commissione per il Concorso creativo multimediale per le pari opportunità e contro la violenza di genere “PARI né schiave né oggetti: solo donne” che prevede figure esperte del settore cinematografico, artistico, giornalistico, scrittura, video, comunicazione ed esponenti delle associazioni e/o esperti/e che sul territorio si impegnano contro la violenza sulle donne e sulla parità di genere;

Visto l'articolo 61 dello Statuto comunale approvato con delibere di Consiglio comunale n. 1/2001 e n. 73/2001;

Visto il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi approvato con delibera di Giunta comunale n. 144 del 12 maggio 2003 e successive modificazioni;

Visti i decreti legislativi n. 165/2001 e n. 267/2000 in tema di funzione e responsabilità dei dirigenti;

Attestata, ai sensi dell'articolo 147/bis del decreto legislativo n. 267/2000 e successive modifiche e integrazioni, la regolarità tecnica del presente provvedimento, riguardante la conformità e la correttezza dell'azione amministrativa;

DETERMINA

per i motivi e alle condizioni in premessa indicati, che fanno parte integrante e sostanziale del presente atto:

- di approvare le premesse che qui si intendono integralmente trascritte;
- di nominare quali componenti della commissione le seguenti figure esperte del settore cinematografico, artistico, giornalistico, scrittura, video, comunicazione ed esponenti delle associazioni e/o esperti/e che sul territorio si impegnano contro la violenza sulle donne e sulla parità di genere:
 - Silvia Moras, direttrice del museo del Palazzo del Fumetto;
 - Federica Brazzafolli, dirigente del settore V Futuro, Educazione, Istruzione Politiche Giovanili e nuove generazioni;
 - Riccardo Pedicone, giovane influencer;
 - Michela Zin, direttrice Fondazione Pordenonelegge;
 - Tommaso Fabi, giovane filmmaker e responsabile del laboratorio multimediale di Cinemazero;
- di disporre la pubblicazione dell'Avviso Pubblico nella sezione "Bandi ed Avvisi Pubblici" del sito istituzionale del Comune di Pordenone;
- di disporre la pubblicazione del presente atto, ai sensi delle normative vigenti, all'albo pretorio online e nella sezione del sito web del Comune "Amministrazione trasparente".

DICHIARA

che per la scrivente, in forza della presente dichiarazione, non sussistono le cause di astensione previste dagli articoli 7 e 17 del Codice di comportamento dei dipendenti comunali, approvato con delibera di Giunta comunale n. 51 del 28 febbraio 2014, né cause di conflitto di interesse di cui all'art. 6-bis della legge n. 241/1990 e successive modificazioni;

Si precisa che il responsabile del procedimento, ai sensi della legge n. 241/1990 e successive modifiche ed integrazioni è lo scrivente;

La presente determina viene firmata digitalmente e conservata in apposito archivio informatico.

Pordenone, 12 maggio 2026

Il responsabile
SIMONE ZANIN

Documento prodotto e conservato in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del 'Codice dell'Amministrazione Digitale' nella data risultante dai dati della sottoscrizione digitale.
L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'articolo 3 del D.lgs 12 dicembre 1993, n. 39 e l'articolo 3bis, comma 4 bis del Codice dell'amministrazione digitale.

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: ZANIN SIMONE

*CODICE FISCALE: ******

DATA FIRMA: 12/05/2026 14:26:03