

P | O | R | D | E | N | O | N | E
N | O | V | E | C | E | N | T | O

1969-70

*arch. Mario Scaini,
arch. Gianluigi Furlan*

Scheda

07_05 q9

**COMPLESSO
IMMOBILIARE
CONDominio
RHOSS**

07
capitolo

Guida alle
Architetture

Schede

COMPLESSO IMMOBILIARE CONDominio RHOSS

1969-70

viale della Libertà, 75

Committente

Ercole Pighin

Progettisti

arch. Mario Scaini,

arch. Gianluigi Furlan

L'opera fu commissionata da Ercole Pighin agli architetti Mario Scaini e Gianluigi Furlan con l'intento di creare un edificio a destinazione mista, per residenze, uffici e commercio, in un'area di espansione dell'abitato. Il lotto era infatti interessato dall'intersezione di viale Libertà con una nuova circonvallazione, prevista nel piano Cerutti del 1969, destinata a dare un «ordine programmato» alla città. L'inserimento nel contesto di nuova edificazione trova riscontro nell'idea dei progettisti, i quali intesero tale intersezione viaria come l'occasione per introdurre elementi urbani in un ambito di espansione allora considerato periferico. Infatti il corpo di fabbrica tenta, con la soluzione curva, di creare una nuova piazza rotonda che, nelle intenzioni, avrebbe dovuto relazionarsi con questa nuova intersezione viaria. Il tema a scala urbana diventa evidente nel trattamento della gerarchia di piani e livelli: basamento a doppia altezza con negozi e uffici, residenze sovrapposte e attico di coronamento dell'edificio. Tale approccio è paragonabile sia per la composizione sia per i materiali di rivestimento impiegati, con il Condominio Attico, progettato a partire dal 1964 dagli stessi progettisti.

Dal punto di vista costruttivo lo scantinato è costruito in muratura di calcestruzzo armato, mentre le strutture fuori terra sono realizzate a telaio, con un tamponamento in mattoni forati. Il rivestimento esterno differenzia la destinazione d'uso dei piani: al piano terra e al piano ammezzato le specchiature comprese fra la struttura e i grandi serramenti in alluminio anodizzato sono rivestite in elementi di lamiera verniciata, mentre ai piani destinati ad abitazione le pareti sono rivestite in klinker di color caramello.

