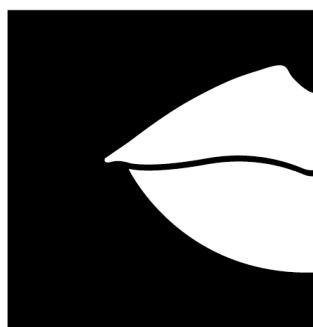




L'8 MARZO DEI COMUNI PER LE PARI OPPORTUNITÀ

Calendario di iniziative dedicate al tema della parità di genere realizzato dal Protocollo dei 50 Comuni, con il coordinamento del Comune di Pordenone Assessorato alle Pari Opportunità, in partnership con enti e associazioni tra cui Commissione Regionale Pari Opportunità, le Commissioni Pari Opportunità dei diversi Comuni, Anci Fvg, Federsanità Fvg, Carta di Pordenone, Voce Donna, In Prima Persona – Uomini contro la violenza sulle donne, Teatro Comunale Giuseppe Verdi Pordenone, Circolo della Stampa Pordenone, Soroptimist, Fidapa, Cinemazero, CoopAlleanza 3.0 e tanti altri.

Il calendario è in continuo aggiornamento (versione 10/3/2022)

1 marzo

Ore 11.30 on line e in presenza Sala Missinato **Pordenone**
Conferenza stampa di presentazione della rassegna
LA SCENA DELLE DONNE XVIII° edizione Marzo-aprile 2022
Alla conferenza stampa interverranno
Bruna Braidotti Direttrice Artistica della Compagnia di arti e mestieri
Guglielmina Cucci Assessora alle Pari Opportunità del Comune di Pordenone presenterà anche il calendario delle iniziative dei 50 Comuni.

3 marzo

Ore 20.30, Teatro Verdi, **Pordenone**
Spettacolo **"When the rain stops falling"** di Andrew Bovell, traduzione Margherita Mauro, regia Lisa Ferlazzo Natoli, progetto La Casa d'Argilla prodotto da Emilia Romagna Teatro Fondazione Teatro Nazionale, Teatro di Roma, Fondazione Teatro Due Parma, con il sostegno di Ambasciata d'Australia e Qantas, Premio ANCT 2019 per la regia a Lisa Ferlazzo Natoli, Premio Ubu 2019 a Lisa Ferlazzo Natoli Miglior regia, a Gianluca Falaschi Migliori costumi e a Andrew Bovell Miglior testo straniero, Premio Le Maschere del Teatro Italiano 2019 a Camilla Semino Favro Migliore attrice emergente.
Grazie alla sua formidabile architettura drammaturgica When the Rain Stops Falling investiga la mortalità e la famiglia, la memoria e le eredità, mostrando come i segreti, le verità taciute, le omissioni, non cancellano ciò di cui non si parla, che invece resiste come un lascito tramandato di generazione in generazione

Ore 20.30 Centro Pasquini, **Zoppola**
"Una Donna alla scoperta del mondo" Incontro con Cristina Noacco docente di Letteratura francese del Medioevo all'Università di Tolosa con la passione per i viaggi a piedi e in bicicletta. Dialoga con lei, Daniele Zongaro per ripercorrere i temi cari a questa avventuriera moderna..il silenzio, la montagna, i viaggi, il Giappone e naturalmente l'amore.

Ore 20.45, Ex convento di San Francesco, **Pordenone**
"TUc6 gesti A contrasto"
Spettacolo riflessivo-informativo. Parole, musica, danza & parole.

Gesti importanti fatti e da fare. Tu ci sei: gesti A contrasto.

I gesti quotidiani possono cambiare situazioni e culture. Passo dopo passo, possono sensibilizzare, contrastare, invertire la rotta. Possiamo coinvolgere i giovani, le associazioni, gli artisti per fare informazione. Laha come titolo "Tuc&" e parla di negazione, di presenza, di gesti appunto. La violenza sulle donne è una realtà che ha bisogno di gesti concreti a contrasto. Ha bisogno dell'attenzione di tutti, uomini e donne, istituzioni e soprattutto dell'attenzione dei giovani.

In collaborazione con Associazione Torre – i giovani per la campagna contro la violenza sulle donne, Asd Top Dance Pn. Partecipano diversi ospiti: Assessora alle Pari Opportunità Guglielmina Cucci, Voce Donna Onlus, In Prima Persona, Polizia di Stato, Sistema Basket Pordenone.

4 marzo

Ore 16:20 FIDAPA

Visita alla mostra **"La forma dell'Infinito"** UDINE Casa Cavazzini

(arrivo a Udine con mezzi propri; ingresso su prenotazione alle ore 16.20 e visita guidata euro 13,00)

Ore 20.30 Teatro Verdi, **Pordenone**

Spettacolo **"When the rain stops falling"** di Andrew Bovell, traduzione Margherita Mauro, regia Lisa Ferlazzo Natoli, progetto La Casa d'Argilla prodotto da Emilia Romagna Teatro Fondazione Teatro Nazionale, Teatro di Roma, Fondazione Teatro Due Parma, con il sostegno di Ambasciata d'Australia e Qantas, Premio ANCT 2019 per la regia a Lisa Ferlazzo Natoli, Premio Ubu 2019 a Lisa Ferlazzo Natoli Miglior regia, a Gianluca Falaschi Migliori costumi e a Andrew Bovell Miglior testo straniero, Premio Le Maschere del Teatro Italiano 2019 a Camilla Semino Favro Migliore attrice emergente.

Grazie alla sua formidabile architettura drammaturgica When the Rain Stops Falling investiga la mortalità e la famiglia, la memoria e le eredità, mostrando come i segreti, le verità taciute, le omissioni, non cancellano ciò di cui non si parla, che invece resiste come un lascito tramandato di generazione in generazione.

Ore 20.45 Villa Frova, Stevenà di **Caneva**

Spettacolo **"Le Canzoni della Donna Albergo"**, con Marina Girardi (in collaborazione con Associazione di Promozione Sociale Màcheri). Un racconto di voci e suoni.

5 marzo

Ore 10.00 Voce Donna Piazzetta Cavour **Pordenone**

Tutta la giornata

Campagna di sensibilizzazione

Banchetto con distribuzione volantini dell'associazione Voce Donna

Ore 11.00 Casello di Guardia **Porcia**

Inaugurazione della mostra **"Note a margine"** delle artiste Silvia Braidà, Daniela Daz Moretti e Adriana Rigonat, curatrice Franca Benvenuti con intervento critico di Alessandra Santin.

La mostra rimarrà aperta sino al 10 aprile 2022 nelle giornate di sabato 16.00-19.00 e domenica 10.00-12.00 e 16.00-19.00

Ore 17.30 La scena delle donne Largo Cervignano, 71 **Pordenone**

"Parole e sassi" a cura di Valentina Rivelli – collettivo Progetto Antigone

Un racconto-Laboratorio fatto di "parole e sassi" in cui la narratrice racconta la storia di Antigone.

Tutto si compie come in un rito, attraverso un testo accompagnato dall'uso di sassi-personaggio e una partitura gestuale fissa. Nel laboratorio le parti s'invertono. Ora è pubblico ad agire, a parlare, ad usare i sassi per raccontare.

Ore 20.45 Auditorium Burovich, **Sesto al Reghena**

"Femmine da morire" di Filippo Facca

Gruppo Teatrale La Bottega APS di Concordia Sagittaria

Spettacolo contro la Violenza sulle Donne

6 marzo

Ore 9.00 – 16.00 Piazza del Popolo **San Vito al Tagliamento**

Croce Rossa Italiana per consegna mimose

Ore 9.30 Maratonina, **Brugnera**-Alto Livenza

Circuito cittadino lungo le strade di Brugnera

Evento sportivo Gara competitiva giunta alla 23^a edizione 1° memorial Comm.Luigi Tomasella arricchita con l'omaggio di una spilla con fiocco rosa a tutte le partecipanti in occasione della Festa della Donna

Ore 11.00 Villa Frova, Stevenà di Caneva

"Foto ricordo... di sguardi incrociati intensi e fugaci, emozioni vissute cogliendo l'attimo nella mia vita in viaggio. Scatti... di volti sorridenti o assorti in fanciullezza e maturità, momenti di quotidianità impronte di vita al femminile. DONNE ... il viaggio di una vita."

Mostra fotografica di Paola Feltrin dal 6 al 27 marzo (orari di apertura mostra: sabato 15-19, domenica 10-12 e 15-19; durante la settimana la mostra è visitabile su prenotazione)

Ore 16.30 Fiera orto Giardino, **Pordenone**

Tradizionale esibizione dell'ensemble vocale femminile Fidapa all'interno dell'evento **"Donna è Arte"** in collaborazione con l'associazione Panorama

Ore 16.30, sala grande, Teatro Verdi, **Pordenone**

"Zuppa di sasso"

Spettacolo di Danilo Conti e Antonella Piroli, con Danilo Conti, scenografia e oggetti di scena Scuola Arti e Mestieri di Cotignola, Massimiliano Fabbri, Compagnia Tanti Così progetti, produzione Accademia Perduta/Romagna Teatri.

Non è certo una ricetta, ma molto di più, è una piccola lezione di vita. E' una storia di furbizia, fiducia, amicizia, condivisione, curiosità. Una fiaba ricca di elementi magici che affonda le radici in antiche tradizioni e racconti popolari, che conserva intatto il suo fascino e racconta la bellezza dello stare insieme; la preparazione della zuppa di sasso, che nessuno conosce e ha mai assaggiato, non è altro che un "pretesto" per riunirsi e riscoprire il piacere della compagnia altrui.

Ore 20.45 Palazzo Ragazzoni, **Sacile**

In collaborazione con Voce Donna Onlus

Presentazione del libro **"Stregoneria: crimine femminile"** di Monia Montechiarini

8 marzo

Ore 8.00 tutto il giorno Piazza del Popolo, **San Vito al Tagliamento**

Musica in piazza in filodiffusione: Voce di Mattia Lantieri a cura dalla Commissione Pari Opportunità e Associazione Polaris Amici del Libro Parlato

Ore 12.00 on line e in presenza sala Missinato, **Pordenone**

L'Assessora alle Pari Opportunità Guglielmina Cucci e Rossella Pin di MentorLab, nella giornata internazionale della donna, presentano il nuovo percorso al femminile **"RE-FOCUS: donne, sogni e prospettive. Un viaggio dall'intuizione alla realizzazione"** pensato per risvegliare nelle donne, dopo un ennesimo anno di pandemia, il desiderio di dare vita ai propri sogni realizzando progetti concreti.

Ore 12.00 presso Centro prelievi presidio ospedaliero, **San Vito al Tagliamento**

Cerimonia Ufficiale Donna dell'anno. Consegna targa celebrativa al personale femminile.

Lecture e una canzone ad opera di Chiara Lo Presti in arte Claire D. volontaria dell'associazione Polaris accompagnata al pianoforte da Alberto Ravagnin

Tutto il giorno, **San Vito al Tagliamento**

Dal giorno 8 al 10 marzo visite ginecologiche gratuite per giornata endometriosi-ASFO.

A cura dell'ASFO in collaborazione con Commissione pari Opportunità.
Previo appuntamento Tel. 0434 841450

Ore 10.00 -13.00, presso il Tribunale, sede Ordine Avvocati, 3° piano **Pordenone**
Sportello Legale gratuito per le donne - Commissione Pari Opportunità

Preferibile prenotazione alla mail pariopportunita@ordineavvocatipordenone.it; oppure telefonare al numero di tel. 0434/26380.

Ore 10.00 -13.00, presso Ex Tribunale, Piazzale Zotti n. 4 **San Vito al Tagliamento**
Sportello Legale gratuito per le donne – Commissione Pari Opportunità

Preferibile prenotazione alla mail pariopportunita@ordineavvocatipordenone.it; oppure telefonare al numero di tel. 0434/26380.

Tutto il giorno, luoghi diversi **San Vito al Tagliamento**

Consegna segnalibro con dedica distribuito dai commercianti e dagli artigiani, ideato e realizzato dal Centro Anziani in collaborazione con Commissione Pari Opportunità, AIFA, Casa di Riposo

Ore 16.00 Biblioteca di Zoppola

Consigli di lettura sulle donne per le donne... e non solo. pagina Facebook della Biblioteca di Zoppola Letture per i bambini, organizzate dalla curatrice della Biblioteca. E' il momento della riflessione, dell'approfondimento, della sensibilizzazione sul mondo DONNA .. e partendo dai più piccoli.

Ore 17.00 Biblioteca Civica Via Enrico Fermi, 2 **Brugnera**

"8 marzo tutto l'anno: storie di grandi donne e bambine e bambini"

Il coraggio, la determinazione nel voler cambiare le cose, la volontà di affermare di essere Donne! Donne che hanno contribuito, ognuna con il proprio agire, a cambiare la storia o a lasciare un ricordo indelebile per sempre; le loro storie verranno lette dalle lettrici volontarie Sibylle Buttignol e Stefania Baccicchetto di "Attivamente" Associazione culturale

Ore 17.30 Piazza G. D'Annunzio,42 **Andreis**

Incontro pubblico **"Le Andreanute"** per ringraziare le concittadine che da molti anni si impegnano per mantenere viva la piccola comunità. Con il contributo fondamentale della componente maschile, le donne operose di Andreis, le "Andreanute" danno un tocco colorato, fantasioso, sempre in armonia con la caratteristica architettura locale, valorizzandola e riscaldandola con le loro mani sapienti e instancabili. Il Sindaco e l'Amministrazione tutta vogliono riconoscere pubblicamente l'importanza del loro contributo che intreccia fili silenziosi, ma tenaci, mantiene vive con costanza relazioni forti che rendono solido il tessuto sociale.

Ore 17.30 Sala Missinato, **Pordenone**

Presentazione del libro **"Libere dall'Inferno"** di Chiara Vergani in collaborazione con Associazione Panorama. Intervengono Chiara Vergani, Psicoterapeuta Silvia Sabolotto, Assessora Pari Opportunità Guglielmina Cucci.

Ore 18.00 Auditorium Istituto Vendramini **Pordenone**

Fidapa presenta Giornata Internazionale della Donna

incontro dal titolo: **"Donne invisibili - Testimonianze di donne protagoniste della quotidianità"**

Saluti Assessora alle Pari Opportunità Guglielmina Cucci e socia Fidapa, interventi di Sara MARCHI, consigliera di parità area vasta di Pordenone e Roberta Nunin già consigliera regionale di parità FVG

Ore 18.30 Sala Consiliare **Fontanafredda**

Spettacolo Teatrale **"Italia, le donne e il voto"** della Compagnia di Arti e Mestieri

Due sorelle friulane negli anni della guerra vivono, tra il Friuli e la Lombardia, le vicende tragiche di quegli anni con la levità e la freschezza della loro gioventù. Italia, una delle due, racconta alla figlia questo passaggio dalla dittatura alla democrazia

Ore 18.30 Piazza Castello, **Valvasone**

Incontro **"Accanto alle Donne ... non solo 8 marzo"**
Il gruppo Cjaminà e Amministrazione Comunale di Valvasone Arzene

Ore 20.30 Auditorium - Municipio **Roveredo in Piano**
spettacolo canoro **"Uno, nessuna, centomila"** con Elisa Santarossa (voce) e Stefano Gislon (chitarra)
organizzato da Associazione culturale Odeia

Ore 20.30 Teatro G.G. Arrigoni **San Vito al Tagliamento**
Spettacolo teatro-canzone di Pablo Perissinotto a cura di CGIL di PordenoneCGIL **"Covid: una crisi di genere"**
donne e lavoro ai tempi della pandemia
Ingresso gratuito

Ore 20.45 Villa Frova, Stevenà di **Caneva**
Recital comico musicale **"Trappola per troppi"** (Associazione Culturale Teatro a la Coque)

9 marzo

"#CONOSC-ENDODAYSOCIAL2 x una diagnosi precoce dell'ENDOMETRIOSI" - "Arte, storicità, cultura, sport s'illuminano di giallo" nella Giornata della consapevolezza e della ricerca sull'endometriosi.
Sarà esposto lo striscione fornito dall'Associazione.

Ore 19.30 Palazzetto dello Sport di Ligugnana, **San Vito al Tagliamento**
Prima lezione del ciclo di 6 lezioni totali di Autodifesa per donne del Judo Club di S.Vito al Tagliamento

Ore 18.00 Casello di Guardia **Porcia**
Presentazione della guida **"Quattro passi insieme: percorsi in Friuli occidentale, sostenibilità e donne che hanno aperto la strada"** curata da Lorenzo Cardin e Paola Dalle Molle, presentazione a cura di Franca Benvenuti

11 marzo

Ore 20.30 Auditorium Civico Zotti, **San Vito al Tagliamento**
Spettacolo teatrale **"Svergognata"** a cura di ERT

ore 20:45 Teatro Pier Paolo Pasolini, **Casarsa della Delizia**
"Femmine da morire"

Spettacolo con il Gruppo Teatrale La Bottega

Diverse attrici si alternano in una scena scarna, rivivendo il dramma della propria morte per mano di chi avrebbe dovuto amarle e comprenderle. Una sorta di moderno "Spoon River" di femmine mortammazzate con monologhi originali, buona parte ispirati a fatti realmente accaduti, per cercare di sensibilizzare ancora di più ogni coscienza contro un crimine che vede il nostro Paese in vetta alla triste classifica dei delitti di genere in Europa. Il nostro grido di denuncia affinché non passi per "normale" un crimine che normale non può e non deve essere. Il nostro teatro civile affinché tutto questo abbia fine. Prenotazione consigliata

Ore 20.45 Scena delle donne Auditorium Concordia, **Pordenone**
"Sorry, boys"

di e con Marta Cuscunà, Co-produzione Centrale Fies. In collaborazione con il centro antiviolenza Voce Donna Onlus Pordenone

Il pluripremiato spettacolo di Marta Cuscunà, terza tappa del suo progetto **"Resistenze femminili"**, si ispira a un fatto di cronaca del 2008: in una scuola superiore di Gloucester 18 ragazze rimangono incinte contemporaneamente – un numero 4 volte sopra la media – e non per tutte sembrava essere stato un incidente. La storia, poi, è rimbalza in città: alcune delle ragazze avrebbero pianificato insieme la loro gravidanza, come parte di un patto segreto, per allevare i bambini in una specie di comune femminile. Scoppia una vera e propria tempesta mediatica e la vita privata delle 18 ragazze

diventa uno scandalo che imbarazza tutta la comunità di Gloucester. I protagonisti vengono interpretati da pupazzi ridotti a teste mozze: 12 maschere, realizzate sui volti di altrettanti individui che ci hanno letteralmente messo la faccia, e fissate su pannelli di legno come trofei di caccia. Cuscuta si muove leggera dietro la struttura metallica che regge le teste, manovrando il meccanismo che regola il movimento facciale e producendo dodici voci dialoganti. Ciascuna con la propria identità vocale ed emotiva, che resta salda e definita nonostante il ritmo sostenuto del botta e risposta.

12 marzo

Ore 9.00 Piazza Italia **Maniago**

Il marzo delle donne in bicicletta: il mondo ruota attorno alle parole. Leggere, sognare, pedalare. Staffetta ciclistica, culturale e ambientale: le donne e le bambine che si presenteranno in bicicletta in Municipio e in Biblioteca riceveranno in dono un libro. Iniziativa delle Assessorate alle pari opportunità, alla cultura e all'ambiente.

Fidapa presenta presso Ex Scuderie Palazzo Conti d'Attimis **Maniago**

Inaugurazione Mostra di pittura sull'esodo istriano, fiumano, dalmata dal titolo: **"La mia Istria e i Magredi"** presentazione critica a cura della Presidente Annamaria Poggioli

Ore 20.30 Teatro Cinema Miotto **Spilimbergo**

Concerto: **"Donne di Marzo"** Orchestra AUDIMuS

Patrizia Tassini -arpa Francesco Gioia Direttore

Ore 20.30 presso Teatro Mascherini **Azzano Decimo**

Spettacolo **"Contro la corrente"** teatro/canzone su 13 donne della storia che hanno intrapreso mestieri o ruoli fino ad allora considerati prerogativa maschile: Ipazia, A. Gentileschi, E. De Moura, E. Cornaro, George Sand, C. Claudel, Luisa Spagnoli, Coco Chanel, A. Earthart, Hedy Lamarr, Angela e Luciana Giussani, M.T. de Filippis

Ore 20.45 Teatro Parrocchiale di Pescincanna **Fiume Veneto**

Spettacolo teatrale **"Una dozzina di rose rosse scarlatte"** di Aldo De Benedetti, con la compagnia "Giù dai colli" e la regia di Antonio Rocco

Ore 21.00 Auditorium Civico Zotti **San Vito al Tagliamento**

Proiezione con presentazione di Nadia Trevisan **"Piccolo corpo"** – Procinema

13 marzo

Ore 10.00 **Zoppola**

Inaugurazione del percorso 10.000 passi promosso da Federsanità Fvg e ANCI Fvg

Prima marcia non competitiva, "10mila passi di Salute, tra castelli e risorgive". La marcia è preceduta dall'inaugurazione del percorso permanente "Tra castelli e risorgive", realizzato con il contributo di Federsanità Anci FVG nell'ambito di FVG INMOVIMENTO. A tutti i partecipanti sarà consegnato un fiocco giallo da indossare come segno a ricordo della Festa della donna.

Inaugurazione del percorso 10.000 passi promosso da Federsanità Fvg e ANCI Fvg

ore 10.00 **Casarsa della Delizia**

"Camminata in rosa" 8ª Edizione Partenza e arrivo dal Centro Sportivo Camminata di circa 5 Km aperta a tutti, organizzata in occasione della Giornata internazionale dei diritti della donna e rivolta a tutta la cittadinanza per una sensibilizzazione sui temi delle pari opportunità. La camminata si svolgerà rispettando le norme del codice della strada.

Ore 17.00 Centro civico delle Villotte, **San Quirino**

“Tragedia da ridere” recital musical tragicomico in allegrezza a cura di Teatro A la Coque (Pordenone) un pot-pourri di piaces teatrali divertenti e a volte riflessive dedicate alle donne

14 marzo

Ore 11.00 on line e in presenza sala Missinato, **Pordenone**

“Le città del futuro in prospettiva di genere”

Introduce Assessora alle Politiche Sociali e Pari Opportunità Guglielmina Cucci. Tavola rotonda con la partecipazione di Dorino Favot di Anci Fvg, Ordine dei Giornalisti, Chiara Cristini Ires Fvg e Antonio Furlanetto CEO Skopia. Interviene Paola Dalle Molle per l’Ordine dei Giornalisti modera l’incontro Federica Brazzafolli.

17 marzo

Ore 14.00 on line

“Comuni contro gli stereotipi e l’islamofobia: esperienze di politiche e di dialogo”

Webinar formativo rivolto ad amministratori locali e funzionari dei servizi comunali sul tema del contrasto alle discriminazioni e della lotta all’islamofobia organizzato da ALI-Autonomie Locali italiane, nel quadro del progetto LADIS-Local ADministrations against Stereotypes and Islamophobiasta.

Ore 17.30 on line e sala consiliare, **Pordenone**

“Generazione Sandwich: compiti di cura tra invecchiamento e fragilità familiari”

Tavola rotonda su assistenza domiciliare e di care giver. Una problematica determinata dal processo di invecchiamento demografico (destinato ad aumentare nei prossimi decenni) e che attualmente interessa doppiamente la componente femminile. Sono infatti prevalentemente le donne che svolgono tali attività sia come “badanti”, sia nell’ambito della rete familiare. Se nel primo caso il fenomeno interessa i servizi sociali, nel secondo determina spesso la fuoriuscita anticipata dal mondo del lavoro per la difficoltà di conciliare i tempi lavorativi con quelli di assistenza delle persone anziane. Porta i saluti ed introduce l’Assessora alle Politiche Sociali e Pari Opportunità, Presidente del tavolo di coordinamento delle politiche di genere Anci Fvg Guglielmina Cucci. Coordinerà il tavolo la dott.ssa Rossella Di Marzo del Settore Politiche Sociali Ambito Noncello, Miriam Totis del Servizio Programmazione e sviluppo dei servizi sociali Regione Fvg, Giovanni Di Prima per Federsanità Fvg, Sara Marchi Consigliera di Parità e rappresentanti delle Organizzazioni sindacali.

Ore 20.00 Fidapa presenta presso Eurohotel **Maniago**

“Cerimonia delle Candele” con Cena presso Hotel Euro Palace di Maniago – Viale della Vittoria n.1

Ore 20.45 Scena delle donne Auditorium Concordia, **Pordenone**

“Kashimashi”

Spettacolo di e con Natasha Czertok. Produzione Teatro Nucleo. Nato nell’ambito di un percorso di ricerca sui temi del femminile e sulla rappresentazione di genere. Il titolo riprende ironicamente un utilizzo stereotipato e discriminante nella lingua giapponese: Kashimashii vuol dire infatti “rumoroso, caotico” regalo di una visione tradizionale che vorrebbe un capannello di donne come origine di confusione e disordine. Natasha Czertok si insinua con una buona dose di autoironia nelle dinamiche legate a quella che siamo soliti definire “normalità”.

19 marzo

Ore 11.00 **San Quirino**

“Tra Terra e Cielo”: una passeggiata con pranzo al sacco per stare assieme immersi nella meravigliosa natura che circonda il nostro paese e festeggiare, in modo diverso dal solito, la festa del papà – Con la guida di Enrico Iodice e la partecipazione di Gabriele Meneguzzi

Ore 18.00 Casello di Guardia **Porcia**

Presentazione del libro **“Leggere gli uomini”**: Sandra Petrignani dialogherà con Stefania Savocco

25 marzo

Ore 14.30 on line e in presenza sala Missinato, **Pordenone**

“PNRR, certificazioni di genere e welfare aziendale: riusciremo a superare il gender gap nel mondo del lavoro?”

Tavola rotonda istituzioni e rappresentanti delle imprese. L'Italia presenta ancora dei divari profondi tra uomini e donne nelle opportunità occupazionali, salariali, professionali. Per superare il gender gap, il PNRR ha previsto interventi specifici per favorire le pari opportunità nelle organizzazioni per donne, giovani e lavoratori disabili. Sapremo integrarle con le politiche di sostenibilità e di welfare aziendale e trasformare queste misure una leva di competitività?

Teatro Arrigoni di **San Vito al Tagliamento**

Premiazione Donna Coop a San Vito al Tagliamento e Spettacolo teatrale **“Il tuo canto libero”**

Ore 20.45 Scena delle donne Auditorium Concordia, **Pordenone**

“La stanza delle anime”

Le donne della Divina Commedia. Di e con Arianna Addonizio Da un'idea e progetto di Bruna Braidotti. Regia di Bruna Braidotti, aiuto regia Tania Chirino. Musiche originali ed eseguite dal vivo da Nicola Milan.

La stanza delle anime riporta al tempo contemporaneo due personalità vissute nel medioevo che hanno dedicato all' di là, le loro opere più importanti, il massimo poeta italiano e Hildegard von Bingen, monaca scrittrice e mistica tedesca. La teologa è la conduttrice di radio Hildegard che omaggia Dante Alighieri, artista rapper del 2021, con la visione di alcuni personaggi femminili dei suoi album Inferno Purgatorio e Paradiso. Francesca Da Rimini, Pia De Tolomei, Sapia Salani, Piccarda Donati, Cunizza da Romano, Beatrice Portinari a cui Dante Alighieri diede la parola 700 anni fa nella Divina Commedia, diventano donne di oggi che ne riproducono gli stessi percorsi di vita. Le musiche che accompagnano, commentano ed interpretano il percorso visionario intrecciano i brani delle opere e atmosfere musicali di Hildegard von Bingen con le composizioni originali contemporanee di Nicola Milan creando un continuum suggestivo dal medioevo ad oggi

26 marzo

Ore 11.00 sala Missinato, **Pordenone**

“#CONOSC-ENDODAYSOCIAL2 x una diagnosi precoce dell'ENDOMETRIOSI” - “Arte, storicità, cultura, sport s'illuminano di giallo” nella Giornata mondiale sull'endometriosi

Incontro per informare e sensibilizzare la comunità sulla patologia.

Ore 16 .30 Associazione Pro loco **San Quirino**

“Aperitivo con le amiche” Flash Mob in Piazza Roma con la partecipazione delle scuole di danza Mil Pasos e ML Danza. A seguire in Villa Cattaneo verrà offerto un aperitivo.

Ospiti le giovani vincitrici del concorso Dedica 2021 (protagonista Paolo Rumiz, giornalista, scrittore, inviato del “Piccolo” di Trieste e editorialista di “La Repubblica”) ovvero Stefania Alexandra Burghiu e Elisa Moras

Ore 20.30 Duomo San Giorgio Martire a **Porcia**

Concerto **“La tempesta di neve”** a cura dell'Orchestra a Plettro Sanvitese

27 marzo

Ore 20.45 Teatro Civico Arrigoni **San Vito al Tagliamento**

Riconoscimento Donna Coop 2022 e spettacolo musicale **“con effetto immediato”** storie di donne sanvitesi a cura di Coop alleanza 3.0
Prenotazioni: IAT Piazza del Popolo Tel. 0434 843030 – Ingresso Gratuito

29 marzo

Ore 18 Villa Cattaneo **San Quirino**

Incontro **“Conciliare famiglie e lavoro una necessità per tutti. Lavoro come cercarlo e come reinserirsi”**
a cura di un consulente del lavoro del centro per l'impiego di Pordenone

Apri l'incontro la Consigliera di parità Avvocato Sara Marchi e l'Assessora alle Pari Opportunità Patrizia Antonel

30 marzo

Ore 17.00 on line e presso la sala Consiliare/ oppure della Regione in Via Roma, **Pordenone**
“Organismi di parità, azioni positive, strumenti e politiche: il ruolo degli enti locali per promuovere le pari opportunità”

Le pari opportunità sono un tema trasversale a tutte le politiche: cosa possono fare concretamente gli enti locali per promuovere questo principio nella vita quotidiana delle persone? Protocolli, strumenti e politiche a confronto, anche alla luce della nuova legge regionale sulla famiglia. Il ruolo di Anci e del tavolo di coordinamento delle politiche di genere. Cosa possono fare le Commissioni Pari Opportunità? Dialogo fra istituzioni.

1 aprile

Ore 20.30, sala grande Teatro Verdi **Pordenone**

“Padri e figli”

Spettacolo di Ivan Turgenev, traduzione e adattamento Fausto Malcovati e Fausto Russo Alesi, regia Fausto Russo Alesi con Daria Pascal Attolini, Marial Bajma Riva, Giulia Bartolini, Alfredo Calicchio, Luca Carbone, Matteo Cecchi, Eletta Del Castillo, Cosimo Frascella, Stefano Guerrieri, Marta Mungo, Marina Occhionero, Luca Tanganelli, Zoe Zolferino e con Fausto Malcovati, pianoforte Giovanni Vitaletti / Esmeralda Sella, composizione musiche originali Giovanni Vitaletti, progetto scenografico Marco Rossi, costumi Gianluca Sbicca, luci Max Mugnai, produzione ERT / Teatro Nazionale, Teatro di Napoli-Teatro Nazionale in collaborazione con Teatro Verdi Pordenone

In Padri e figli Turgenev fotografa il conflitto generazionale che domina la Russia conservatrice e patriarcale dell'Ottocento. Affidato alla vitalità e al talento di tredici giovani attori, portare in scena oggi questo romanzo, significa interrogarsi ancora sull' "uomo" e sulla crisi di un'epoca – scrive Russo Alesi – sull'eterno e difficile confronto tra le generazioni.

2 aprile

Ore 20.30, sala grande Teatro Verdi **Pordenone**

“Padri e figli”

Spettacolo di Ivan Turgenev, traduzione e adattamento Fausto Malcovati e Fausto Russo Alesi, regia Fausto Russo Alesi con Daria Pascal Attolini, Marial Bajma Riva, Giulia Bartolini, Alfredo Calicchio, Luca Carbone, Matteo Cecchi, Eletta Del Castillo, Cosimo Frascella, Stefano Guerrieri, Marta Mungo, Marina Occhionero, Luca Tanganelli, Zoe Zolferino e con Fausto Malcovati, pianoforte Giovanni Vitaletti / Esmeralda Sella, composizione musiche originali Giovanni Vitaletti, progetto scenografico Marco Rossi, costumi Gianluca Sbicca, luci Max Mugnai, produzione ERT / Teatro Nazionale, Teatro di Napoli-Teatro Nazionale in collaborazione con Teatro Verdi Pordenone

In Padri e figli Turgenev fotografa il conflitto generazionale che domina la Russia conservatrice e patriarcale dell'Ottocento. Affidato alla vitalità e al talento di tredici giovani attori, portare in scena

oggi questo romanzo, significa interrogarsi ancora sull' "uomo" e sulla crisi di un'epoca – scrive Russo Alesi – sull'eterno e difficile confronto tra le generazioni.

Ore 20.45 Scena delle donne Auditorium Concordia, **Pordenone**
"Emancip(H)ate"

Teatro al femminile Vincitrici del festival La Giovane Scena delle Donne 2021

Un grido di protesta verso tutte le ingiustizie che il genere femminile ancora subisce, ma di cui poco si parla. La nostra società pone il focus sulla violenza fisica, i femminicidi, che rappresentano soltanto la punta di un iceberg di prevaricazioni soprusi e discriminazioni. Uno spettacolo dal forte messaggio informativo ed educativo e che analizza tre dei tanti tasselli del sistema arcaico in cui viviamo: gender gap legge 194 e processo per stupro.

3 aprile

Ore 18.00 Auditorium R. Diemoz **Porcia**

Spettacolo teatrale **"L'amore sopra ogni cosa"** testo di Silvia Lorusso Del Linz, protagonisti Viviana Piccolo e Francesco Cevaro

8 aprile

Ore 20.30, sala grande Teatro Verdi **Pordenone**

"Il silenzio grande"

Commedia di Maurizio de Giovanni, uno spettacolo di Alessandro Gassmann, scene Gianluca Amodio, costumi Mariano Tufano, light designer Marco Palmieri suono Paolo Cillerai, elaborazioni video Marco Schiavoni, musiche originali Pivio & Aldo De Scalzi, con Massimiliano Gallo e con Stefania Rocca, Antonella Morea, Paola Senatore, Jacopo Sorbini, produzione Diana OR.I.S.

Una famiglia che cambia, un tempo che va inevitabilmente avanti, distrugge e crea cose nuove. Tanti piccoli silenzi, tante grandi parole. Alessandro Gassmann firma la regia di una commedia in due atti di Maurizio de Giovanni, autore di numerosi libri di successo dalla serie de Il Commissario Ricciardi fino a I bastardi di Pizzofalcone. In scena la complessità dei rapporti familiari, del tempo che scorre nel luogo dove le vite mutano negli anni: la casa. Attraverso momenti drammatici, ma anche risate, sorprese e misteri, la commedia racconta di noi tutti, di come siamo o di quello che avremmo potuto essere, alla continua ricerca della verità.

9 aprile

Ore 18.00 Casello di Guardia **Porcia**

Incontro **"Donne e lavoro"** con la sommelier Maria Teresa Gasparet

Ore 20.30, sala grande Teatro Verdi **Pordenone**

"Il silenzio grande"

Commedia di Maurizio de Giovanni, uno spettacolo di Alessandro Gassmann, scene Gianluca Amodio, costumi Mariano Tufano, light designer Marco Palmieri suono Paolo Cillerai, elaborazioni video Marco Schiavoni, musiche originali Pivio & Aldo De Scalzi, con Massimiliano Gallo e con Stefania Rocca, Antonella Morea, Paola Senatore, Jacopo Sorbini, produzione Diana OR.I.S.

Una famiglia che cambia, un tempo che va inevitabilmente avanti, distrugge e crea cose nuove. Tanti piccoli silenzi, tante grandi parole. Alessandro Gassmann firma la regia di una commedia in due atti di Maurizio de Giovanni, autore di numerosi libri di successo dalla serie de Il Commissario Ricciardi fino a I bastardi di Pizzofalcone. In scena la complessità dei rapporti familiari, del tempo che scorre nel luogo dove le vite mutano negli anni: la casa. Attraverso momenti drammatici, ma anche risate, sorprese e misteri, la commedia racconta di noi tutti, di come siamo o di quello che avremmo potuto essere, alla continua ricerca della verità.

10 aprile

Ore 20.30, sala grande Teatro Verdi **Pordenone**
"Il silenzio grande"

Commedia di Maurizio de Giovanni, uno spettacolo di Alessandro Gassmann, scene Gianluca Amodio, costumi Mariano Tufano, light designer Marco Palmieri suono Paolo Cillerai, elaborazioni video Marco Schiavoni, musiche originali Pivio & Aldo De Scalzi, con Massimiliano Gallo e con Stefania Rocca, Antonella Morea, Paola Senatore, Jacopo Sorbini, produzione Diana OR.I.S.

Una famiglia che cambia, un tempo che va inevitabilmente avanti, distrugge e crea cose nuove. Tanti piccoli silenzi, tante grandi parole. Alessandro Gassmann firma la regia di una commedia in due atti di Maurizio de Giovanni, autore di numerosi libri di successo dalla serie de Il Commissario Ricciardi fino a I bastardi di Pizzofalcone. In scena la complessità dei rapporti familiari, del tempo che scorre nel luogo dove le vite mutano negli anni: la casa. Attraverso momenti drammatici, ma anche risate, sorprese e misteri, la commedia racconta di noi tutti, di come siamo o di quello che avremmo potuto essere, alla continua ricerca della verità.

15 aprile

Ore 20.30 Auditorium, **Pordenone**
Concerto con le sorelle Eleonora e Beatrice Dallagnese

28 aprile

Ore 20.30, palco, Teatro Verdi **Pordenone**
"Il canto allo specchio"

Un progetto di e con Sonia Bergamasco. In un percorso tra frammenti dai diari e poesie, Sylvia Plath, il canto allo specchio è un ritratto di poeta in forma di lettura, un'immersione collettiva nel canto. La scrittura della poetessa americana – dalla vita breve e dallo straordinario respiro – si staglia tra le voci del Novecento come una delle più nitide e potenti. Alice scivolata per sempre nello specchio, traduce fantastiche visioni che Sonia Bergamasco ci restituisce sulla scena in tutta la loro forza.

9 e 10 maggio

Ore 9.15 e replica ore 11.00, sala grande, Teatro Verdi, **Pordenone**
"Opera domani: La Cenerentola. Grand Hotel dei Sogni"

Tratto da La Cenerentola, Musica di Gioachino Rossini, Libretto di Jacopo Ferretti, Adattamento musicale e drammaturgico a cura di AsLiCo, Direttore Enrico Lombardi, Regia Daniele Menghini, Scene Davide Signorini, Costumi Nika Campisi, Orchestra 1813, Produzione AsLiCo in coproduzione con Théâtre des Champs-Élysées e Opéra de Rouen.

Il padre di famiglia, Don Magnifico, che si trova ormai sul lastrico dopo aver sperperato tutta l'eredità di Cenerentola per soddisfare i capricci delle figlie, trasforma il suo palazzo in un Grand Hotel, con la speranza di risollevarle le finanze della casa. Ritagliandosi il ruolo di concierge, obbliga Cenerentola a vestire gli abiti della cameriera e ne fa la sua serva, concedendo alle figlie Clorinda e Tisbe di vivere da eterne vacanzieri, servite e riverite dalla povera sorellastra. Un bel giorno, la visita inaspettata di un ospite speciale cambierà le sorti della fanciulla maltrattata: il principe Ramiro in persona, accompagnato dal cameriere Dandini, ha scelto proprio il famoso Salone delle delizie del Grand Hotel per dare un gran ballo e sposare così la fanciulla dal cuore più puro di tutto il regno. Cenerentola con la sua bontà riuscirà a conquistare il cuore del principe, aiutata dal buon Alidoro, il pony express dei sogni che sfreccia in lungo e in largo per il regno, realizzando i desideri dei cuori gentili.

16, 17 e 18 maggio

Ore 9.15 e replica ore 10.45, spazio Due, Teatro Verdi, **Pordenone**

“Opera Kids: Dolce Cenerentola”

Tratto da La Cenerentola di Gioachino Rossini, Regia Simone Guerro, Animazioni Nadia Milani, Assistente alla regia Matteo Moglianesi, Drammaturgia musicale Giuseppe Califano, Pupazzi Ilaria Comisso, Scene e costumi, Cantieri del Teatro Sociale di Como, Produzione AsLiCo, in coproduzione con Ópera de Oviedo e State Opera Plovdiv

In un antico castello troviamo Angelina, che meglio conosciamo come Cenerentola, schiava dei capricci delle due sorellastre e del patrigno, Don Magnifico. Nonostante tutti i torti che la sua famiglia le fa subire, Cenerentola riesce a mantenere viva la sua grande bontà e gentilezza. Un giorno arriva al paese il Principe Ramiro in cerca di moglie. Non è facile per un principe trovare una donna che lo ami davvero e non sia solamente affascinata dalla sua ricchezza. Il Principe escogita quindi un piano: scambierà i propri abiti regali con la divisa del suo cameriere per qualche giorno. Solo così riuscirà a capire se sarà vero l'amore della donna che incontrerà.

28 Maggio

Scena delle donne Compagnia di Arti e Mestieri
readings Memorie femminile del passato a cura di donne anziane nel quartiere Rorai Capuccini in collaborazione associazioni di volontariato



Comune di Pordenone



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Comuni aderenti al “Protocollo dei 50 Comuni”

Pordenone, Andreis, Arba, Aviano, Azzano Decimo, Barcis, Brugnera, Budoia, Caneva, Casarsa della Delizia, Castelnovo del Friuli, Cavasso Nuovo, Chions, Cimolais, Claut, Clauzetto, Cordenons, Cordovado, Erto e Casso, Fanna, Fiume Veneto, Fontanafredda, Frisanco, Maniago, Meduno, Montereale Valcellina, Morsano al Tagliamento, Pasiano di Pordenone, Pinzano al Tagliamento, Polcenigo, Porcia, Prata di Pordenone, Pravisdomini, Roveredo in Piano, Sacile, San Giorgio della Richinvelda, San Martino al Tagliamento, San Quirino, San Vito al Tagliamento, Sequals, Sesto al Reghena, Spilimbergo, Tramonti di Sopra, Tramonti di Sotto, Travesio, Vajont, Valvasone Arzene, Vito d'Asio, Vivaro, Zoppola.