

**P | O | R | D | E | N | O | N | E**  
**N | O | V | E | C | E | N | T | O**

**1970-75**

---

*arch. Luciano Gemin*

*Scheda*

**07\_07 q8**

---

**COMPLESSO  
IMMOBILIARE  
GALVANI**

**07**  
*capitolo*

*Guida alle  
Architetture*

*Schede*

## COMPLESSO IMMOBILIARE GALVANI

1970-1975

via Mazzini, via Marsure,  
vicolo Sant'Antonio, Borgo  
Sant'Antonio

*Committenti*

*Galvani SpA Industrie  
Ceramiche,  
SIPE Srl Società  
d'Incremento Proprietà  
Edilizia*

*Progettista*

*arch. Luciano Gemin*

Attuato in tre stralci funzionali nei lotti denominati «A», «B» e «C», l'intervento d'investimento immobiliare venne realizzato attraverso la preventiva approvazione di un piano di lottizzazione convenzionata, denominata «Lottizzazione Galvani», che raggiunse una prima attuazione nell'autunno dell'anno 1970. La committenza affidò la progettazione esecutiva degli interventi all'architetto trevigiano Luciano Gemin, il quale predispose un progetto per la realizzazione di un complesso polifunzionale ad uso direzionale, commerciale e residenziale. Contemporaneamente impegnato nell'esecuzione di interventi edilizi di analoga portata nel capoluogo veneto, l'architetto Gemin decise d'impostare un progetto la cui attuazione prevedeva un complesso composto di due distinti gruppi di edifici alti unitari, inseriti in un articolato piano di urbanizzazione ove una coppia di costruzioni orizzontali a piastra, prospicienti la strada e a prevalente destinazione direzionale, trovano raccordo con corpi a blocco arretrati dal filo stradale, di destinazione prevalente residenziale. Se le strutture direzionali *open space* appaiono caratterizzate dalla presenza di ampie superfici vetrate ritmate da una struttura continua metallica, le facciate degli alti corpi residenziali retrostanti

(quattro a blocco ed uno a parallelepipedo) sono connotate da una composizione nella quale il trattamento delle superfici esterne è reso caratteristico dal rivestimento lapideo verticale in marmo Chiampo Rosato, di connotazione rossastra, che rende riconoscibile anche da lontano una composizione strutturata su telai di calcestruzzo armato e pannelli di finitura prefabbricati, che trovano perfezionamento in serramenti lignei a «gelosia» evidenzianti soprattutto al piano attico, ove delle mensole in cemento a vista sostengono le linde della soprastante copertura a padiglione.

