



Comune di Pordenone

- SETTORE VI BIBLIOTECHE, MUSEI E ARCHIVIO -
- U.O.C. BIBLIOTECHE E MUSEI -

DETERMINAZIONE

Oggetto: Musei Civici - Affidamento diretto ex art.50, co 1, let.b) del Dlgs 36/2023, mediante piattaforma elettronica e-AppaltiFVG, del servizio di allestimento, disallestimento e realizzazione materiali espositivi e promozionali della Mostra "MAGNUM SUL SET" presso la Galleria Harry Bertoia di Pordenone, alla ditta ART-X di Enrico di Caprio di Vazzola (TV) - Tender-51059 - RDO: RFQ-74995 C.I.G. N. B2C2859633 - "CAMPIONE EX ART. 52 COMMA 1".

N. det. 2024/46

N. cron. 1971, in data 09/08/2024

IL RESPONSABILE

Riferimento a competenze, obiettivi, atti di indirizzo e di programmazione

Visti:

- i Decreti del Sindaco n. 10 del 29 dicembre 2021, n. 23 del 24 marzo 2022, con i quali sono stati conferiti gli incarichi dirigenziali di responsabilità di settore;
- il Decreto del Vicesindaco Reggente n. 78 del 19 luglio 2024;
- il Decreto del Sindaco n. 118 del 29 dicembre 2023, con il quale sono state affidate ad interim le funzioni dirigenziali del Settore VI "Biblioteche Musei e Archivio" alla dott.ssa Flavia Maraston a decorrere dal 1 gennaio 2024 e sino alla scadenza del mandato del Sindaco;
- la deliberazione del Consiglio Comunale numero 71 del 21 dicembre 2023 avente ad oggetto "Approvazione nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024/2026 - Art. 170 del D. Lgs. 267/2000", esecutiva ai sensi di legge;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 73 del 21 dicembre 2023 avente ad oggetto "Approvazione del Bilancio di Previsione 2024/2026, della nota integrativa e dei relativi allegati", esecutiva ai sensi di legge";
- la deliberazione di Giunta Comunale n. 407 del 22 dicembre 2023, avente ad oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026 - parte finanziaria", esecutiva ai sensi di legge;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 18 del 31/01/2023, avente ad oggetto "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2023/2025", esecutiva ai sensi di legge;

- la determinazione dirigenziale n. 2715 del 28 ottobre 2022, con la quale è stato conferito l'incarico di posizione organizzativa dell'Unità Operativa Complessa "Biblioteche e Musei" al dott. Antonio Danin a decorrere dal 1 novembre 2022 e fino al 30 novembre 2026";

Presupposti di fatto e di diritto

Richiamati:

- la Direttiva 2014/24/UE del Parlamento Europeo e del Consiglio del 26 febbraio 2014 sugli appalti pubblici e di abrogazione della direttiva 2004/18/CE;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";
- il Decreto ministeriale del 21 febbraio 2018 (DM 113/2018), «Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale»;
- il Decreto Ministeriale 10 maggio 2001, "Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei";
- la Legge regionale 25 settembre 2015, n. 23 - Norme regionali in materia di beni culturali;
- lo Statuto di ICOM, approvato nell'ambito della 22a Assemblea Generale di ICOM a Vienna, il 24 agosto 2007, e s.m.i. riportante la definizione di museo;
- il Codice etico professionale dell'ICOM adottato all'unanimità dalla 15^a Assemblea Generale dell'ICOM a Buenos Aires (Argentina) il 4 novembre 1986 e s.m.i. che riporta i principi generalmente accettati dalla comunità museale internazionale;

Premesso che:

- le linee programmatiche di mandato 2021-2026 prevedono che i musei, assieme a teatri, cinema e rassegne, entrino a far parte di un meccanismo di marketing territoriale e vengano concepiti come elementi fondamentali di una rete museale pordenonese;
- tra le azioni strategiche dell'Amministrazione comunale nell'ambito della propria politica culturale, individuate nel D.U.P. 2024-2026, è previsto il rilancio dei musei cittadini mediante la promozione dell'offerta e la possibilità di fruizione finalizzate alla più ampia diffusione della cultura e in grado di raggiungere un pubblico diversificato;

Considerato che:

- tra le finalità dell'iniziativa rientra lo sviluppo del concetto di cultura diffusa sul territorio cittadino che crei connessioni capaci di dare vita a nuove interazioni, attivando una rete di relazioni che interagisca con la città e porti nuove prospettive ed esperienze correlate alla candidatura di Pordenone a capitale della cultura 2027;
- nella programmazione annuale delle manifestazioni culturali è prevista presso la Galleria Harry Bertoia una mostra dal titolo "Magnum sul set", dedicata alle fotografie sui set cinematografici di Hollywood dei grandi autori dell'agenzia internazionale Magnum;

Richiamata la delibera di Giunta comunale n. 180/2024 del 13.06.2024 con la quale:

- è stato approvato il progetto espositivo per la realizzazione della mostra fotografica "Magnum sul set" presso Galleria Harry Bertoia nel periodo settembre – dicembre 2024;

- è stato valutato che le ulteriori spese per la realizzazione della mostra come allestimento, disallestimento, stampa dei materiali allestitivi e promozionali trovano copertura economica negli appositi capitoli di bilancio del Settore VI-Biblioteche, Musei e Archivio;

Preso atto che con determina n. 2024/43 cron. 1909 del 02/08/2024 sono stati affidati alla Società Roberto Koch Editore S.r.l. la curatela, il prestito e la realizzazione della mostra fotografica sopra menzionata e che per la realizzazione del progetto presentato si rendono necessari:

- l'allestimento del percorso espositivo per la collocazione di circa un centinaio di fotografie incorniciate e circa 15 poster con relative didascalie e pannelli esplicativi;
- la produzione del materiale allestitivo e promozionale secondo la grafica proposta dalla Società stessa (cartelle stampa, locandine, cartoline, dépliant, adesivi per mezzi pubblici, banner, pannelli in forex, pannelli mostra, didascalie opere);

Considerato che per garantire la qualità d'intervento, si ritiene opportuno rivolgersi per il servizio di allestimento, disallestimento e realizzazione materiali espositivi e promozionali della mostra fotografica intitolata "Magnum sul set" ad un operatore economico esterno di comprovata ed idonea esperienza;

Vista la relazione del Conservatore del Museo civico d'arte del 05/08/2024, conservata agli atti d'ufficio, che individua, come affidataria del servizio sopra descritto, la ditta ART-X di Enrico di Caprio di Vazzola (TV) - P.IVA 03861520264, per la comprovata ed idonea esperienza e nel rispetto del principio di rotazione degli affidamenti;

Considerato che in ragione di quanto disposto dall'art. 1 dei Regolamenti Delegati (UE) n. 2023/2495, n. 2023/2496 e n. 2023/2497 della commissione del 15 novembre 2023, a partire dal 1° gennaio 2024, le soglie di cui al comma 1, art. 14 del Codice dei Contratti Pubblici devono ritenersi modificate nei seguenti termini:

- lett. a): da € 5.382.000 ad € 5.538.000 per appalti di lavori pubblici e per le concessioni
- lett. b): da € 140.000 ad € 143.000 per appalti pubblici di forniture, di servizi e per i concorsi pubblici di progettazione aggiudicati dalle stazioni appaltanti che sono autorità governative centrali;
- lett. c): da € 215.000 ad € 221.000 per gli appalti pubblici di forniture, di servizi e per i concorsi pubblici di progettazione aggiudicati da stazioni appaltanti sub-centrali;

Dato atto che:

- alla luce dell'istruttoria svolta l'importo del servizio è inferiore a 143.000,00 euro;
- trattandosi di appalto d'importo inferiore ad euro 143.000,00 e, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, si intende procedere direttamente e autonomamente, ai sensi dell'art. 62, comma 1, del D. Lgs n. 36/2023, all'affidamento del servizio in parola;
- l'art. 17, comma 2, del Dlgs n. 36/2023 prevede che in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli

- inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- il Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023, è il dott. Antonio Danin;
- l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";
- al momento non risultano attive convenzioni atte a soddisfare il fabbisogno e pertanto non sussiste un vincolo di prezzo;
- le prestazioni di cui in oggetto non possono rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Decreto Legislativo 36/2023, in primo luogo per il suo modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria;

Preso atto:

- che attraverso la piattaforma telematica certificata eAppaltiFVG, messa a disposizione da parte della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, possono essere effettuate negoziazioni dirette, veloci e trasparenti per acquisti sotto soglia comunitaria e che mediante la stessa si ritiene di procedere mediante una richiesta di offerta (R.D.O.) ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023;
- il valore massimo del servizio posto a base d'asta è stato stimato in € 8.400,00 IVA esclusa;

Vista l'offerta presentata da parte della ditta ART-X di Enrico Di Caprio di Vazzola (TV), P.IVA 03861520264 (RDO: RFQ_74995, TENDER_51059), sulla piattaforma telematica eAppaltiFVG, alla quale si ritiene di affidare il servizio di allestimento, disallestimento e realizzazione materiali espositivi e promozionali della mostra fotografica intitolata "Magnum sul set" presso la Galleria Harry Bertoia di Pordenone, comprensivo di:

- ALLESTIMENTO della mostra nel periodo dal 9 al 13 settembre con:
 1. collocazione di n. 116 fotografie incorniciate (misure 60x47, 47x60, 82x63, 63x82, 56x66, 66x56, 43x66, 99x131) con relative didascalie e pannelli esplicativi;
 2. collocazione di n. 15 poster incorniciati con relative didascalie e pannelli;
 3. spostamento dal deposito al terzo piano o dal museo d'arte (palazzo di fronte) di nr.6 bacheche:
- POSIZIONAMENTO LUCI;
- DISALLESTIMENTO al termine della mostra prevista per l'8 dicembre 2024 o al termine di eventuale proroga
- REALIZZAZIONE MATERIALI PROMOZIONALI E ALLESTITIVI (compresi trasporto e consegna ai piani) e POSIZIONAMENTO IN MOSTRA.

Relativamente al materiale allestitivo di seguito la specifica:

1. materiale allestitivo posizionato all' interno della mostra e che indicativamente dovrà essere in forex:
 - Nr. 2 pannelli di COLOPHON e INTRO (200x100)
 - Nr. 15 pannelli dei FILM (50x100)
 - Nr. 2 pannelli di BIOGRAFIE (200x100)

- Nr. 136 DIDA (varie in quantitativo e misure 10x9-10x8-10x7-10x5, in totale di n.136)
- 2. Materiale allestitivo posizionato all'esterno della sede espositiva:
 - Nr. 2 pannelli in forex delle misure cm 81x223,5 - Spessore massimo dei pannelli 5mm - da collocare ai lati del cancello d'ingresso entro un profilo di alluminio;
 - Nr. 1 banner in pvc delle misure di cm 175x370 con tasche sopra e sotto da montare con corde sulla facciata della Galleria Harry Bertoià. Per quest'ultimo banner si richiede una dichiarazione di regolare montaggio.

Relativamente al materiale promozionale di seguito la specifica:

- Nr. 100 locandine formato A3;
- Nr. 2.000 cartoline;
- Nr. 3.000 dépliant a due ante (misure formato chiuso 21x10,5)

a fronte di un corrispettivo pari ad € 8.320,60 oltre ad I.V.A. pari a € 1.830,53 per complessivi € 10.151,13, ritenuto congruo;

Rilevato che per il servizio è stato acquisito il **C.I.G. B2C2859633**;

Ritenuto che ai sensi dell'articolo 1, comma 13, del decreto legge 6 luglio 2012 n. 95 "Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini" (convertito in legge 135/2012), il Comune ha diritto di recedere in qualsiasi tempo dal contratto, previa formale comunicazione all'Aggiudicatario con preavviso non inferiore a quindici giorni e previo pagamento delle prestazioni già eseguite oltre al decimo delle prestazioni non ancora eseguite, nel caso in cui, tenuto conto anche dell'importo dovuto per le prestazioni non ancora eseguite, i parametri delle convenzioni stipulate da Consip S.p.A. successivamente alla stipula del predetto contratto siano migliorativi rispetto a quelli del contratto stipulato e l'Aggiudicatario non acconsenta ad una modifica, proposta da Consip S.p.A., delle condizioni economiche tale da rispettare il limite di cui all'articolo 26, comma 3, della legge 23 dicembre 1999 n. 488;

Dato atto che:

- ai sensi dell'art. 53, D. Lgs n. 36/2023 per gli affidamenti diretti la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie ai sensi dell'art. 106 del medesimo decreto;
- che ai sensi del comma 4, art. 53 e del comma 14, art. 117 del D.lgs. 36/2023 non si richiede la cauzione definitiva considerati l'accettazione del miglioramento del prezzo e l'importo contenuto dell'affidamento;
- ai sensi del comma 9, art. 108, D.lgs. 36/2023 l'operatore economico ha indicato, nell'offerta economica, i costi della manodopera e gli oneri aziendali per l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro;
- è stato attivato il soccorso istruttorio, ai sensi dell'art. 101 del D.lgs. 36/2023, al fine di integrare la documentazione mancante;

Constatato che, ai sensi del citato art. 17, comma 2, del D. Lgs n. 36/2023 e dell'art. 192 del TUUEL, il presente procedimento è finalizzato alla stipulazione di un contratto per l'affidamento, le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

- fine che il contratto intende perseguire: allestimento del progetto espositivo, produzione del materiale allestitivo e promozionale della mostra fotografica dal titolo "Magnum sul set";
- importo del contratto è di € 8.320,60 oltre ad I.V.A.;
- oggetto del contratto: allestimento, disallestimento e realizzazione materiali espositivi e

promozionali della mostra fotografica intitolata "Magnum sul set" presso la Galleria Harry Bertoia di Pordenone;

- forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. Lgs. n. 36/2023, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

- ai sensi dell'articolo 18, comma 3, lettera d), del Codice dei contratti pubblici, per la stipula del contratto, non si applica il termine dilatorio (c.d. stand still) di 35 giorni;

- modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. n. 36/2023;

- imposta di bollo: l'art. 3, dell'allegato I.4, del D. Lgs. n. 36/2023, prevede l'esenzione per gli affidamenti di importo inferiore ai 40.000,00 euro;

Dato atto che:

- per l'avvio dell'esecuzione del contratto per gli affidamenti di importo inferiore a 40.000,00 euro, anche in osservanza degli artt. 1 e 2, rispettivamente principio del risultato e della fiducia del D.Lgs. n. 36/2023, si dà atto che l'operatore economico ha attestato mediante dichiarazione relativa, il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti e la stazione appaltante verificherà le dichiarazioni avviando i controlli previsti dalla normativa vigente in caso che questa venga sorteggiata per l'attività di verifica a campione per quanto disposto dalla determinazione n. 1979 del 28/07/2023;

- ai sensi dell'art. 52 comma 2, del D. Lgs. n. 36/2023 "Quando in conseguenza della verifica non sia confermato il possesso dei requisiti generali o speciali dichiarati, la stazione appaltante procede alla risoluzione del contratto, all'escussione della eventuale garanzia definitiva, alla comunicazione all'ANAC e alla sospensione dell'operatore economico dalla partecipazione alle procedure di affidamento indette dalla medesima stazione appaltante per un periodo da uno a dodici mesi decorrenti dall'adozione del provvedimento";

Considerato, altresì, che è stata acquisita e conservata agli atti la verifica della regolarità contributiva tramite l'acquisizione del DURC n. Prot. INAIL_43994434 valida fino al 02.10.2024;

Presupposti di diritto

Visti:

- il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";
- gli articoli 1, 2 e 3 del Decreto Legislativo 36/2023, riguardanti il principio del risultato, della fiducia e dell'accesso al mercato, e il successivo articolo 4, il quale prevede che le disposizioni del Codice si interpretano e si applicano in base ai principi di cui ai predetti articoli;

Motivazione

Considerato che:

- per tutto quanto sopra esposto in premessa, al fine di garantire la realizzazione del materiale allestitivo e pubblicitario e di procedere con l'allestimento del progetto espositivo della mostra fotografica intitolata "Magnum sul set" presso la Galleria Harry Bertoia si ritiene di affidare alla ditta ART-X di Enrico Di Caprio di Vazzola (TV), P.IVA 03861520264 il servizio in oggetto;
- la ditta ART-X di Enrico Di Caprio di Vazzola (TV), P.IVA 03861520264 ha presentato la seguente offerta:

FORNITURA DEL SERVIZIO A BASE D'ASTA	RIBASSO RISPETTO ALL'IMPORTO A BASE D'ASTA	MIGLIORAMENTO DEL PREZZO art. 53 c. 4 del D. Lgs. 36/2023	I.V.A	TOTALE
8.400,00 euro	8.350,60 euro	8.320,60 euro	1.830,53 euro	10.151,13 euro

- l'affidamento del servizio prevede una spesa complessiva di € 8.320,60 oltre all'IVA pari a € 1.830,53 per complessivi € 10.151,13 – **C.I.G. B2C2859633** come da condizioni previste nell'offerta ribassata sull'importo a base d'asta di € 8.400,00 pubblicata sulla piattaforma eAppaltiFVG (RDO: RFQ_74995, TENDER_51059);
- il servizio di allestimento e consegna del materiale allestitivo dovrà essere svolto dal 09 al 13 settembre 2024; mentre quello di disallestimento al termine della mostra prevista per l'8 dicembre 2024 o al termine di eventuale proroga;
- il pagamento del corrispettivo dovuto sarà suddiviso in due tranche, come di seguito specificato:
 - 70% della spesa all'allestimento della mostra;
 - 30% della spesa al disallestimento.
- sull'importo netto progressivo delle prestazioni, ai sensi dell'art. 11, co. 6 del D.Lgs 36/2023, è operata una ritenuta dello 0,50% che saranno svincolate in sede di liquidazione finale a seguito dell'approvazione, da parte della stazione appaltante, della verifica di conformità, previo rilascio del documento unico di regolarità contributiva.

Precisato che la spesa complessiva di € 10.151,13 (I.V.A. inclusa), trova regolare copertura nel bilancio di previsione 2024-2026 al cap. 05021318 "Prestazioni di servizi";

Riferimenti normativi generali

Visto l'articolo 61 dello Statuto comunale approvato con delibere di Consiglio comunale n. 1/2001 e n. 73/2001;

Visti i decreti legislativi n. 165/2001 e n. 267/2000 e s.m.i. in tema di funzione e responsabilità dei dirigenti;

Attestata, ai sensi dell'articolo 147/bis del decreto legislativo n. 267/2000 e successive modifiche e integrazioni, la regolarità tecnica del presente provvedimento, riguardante la conformità e la correttezza dell'azione amministrativa;

Visto il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi approvato con delibera di Giunta comunale n. 144 del 12 maggio 2003 e successive modificazioni;

DETERMINA

per i motivi e alle condizioni in premessa indicati, che fanno parte integrante e sostanziale del presente atto:

1. di affidare alla ditta ART-X di Enrico Di Caprio di Vazzola (TV), Via Venzone 29, P.IVA 03861520264, il servizio in oggetto a fronte di un corrispettivo **€ 8.320,60 oltre all'IVA pari a € 1.830,53 per complessivi € 10.151,13**, come da ribasso a corpo sul prezzo a base d'asta di € 8.400,00 oltre a IVA, come da condizioni dell'offerta presentata sulla piattaforma regionale e-AppaltiFVG (Tender: 51059-RDO: Rfq: 74995);
2. di impegnare la spesa complessiva di **€ 10.151,13** relativa al servizio sopra descritto, imputandola al **Capitolo 05021318** "Prestazioni di servizi" come segue:

Missione	Programma	Titolo	Macro aggregato	Conto P.F.	C. di c.	Scadenza obbligazione
05 Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali	02 Attività culturali e interventi diversi settore cultura	1 Spese correnti	3 Acquisto beni e servizi	U.1.03.02.02.99 9 Altri servizi diversi n.a.c.	185.01	2024

3. di precisare che:

- per tale procedura è stato acquisito dall'Autorità Nazionale Anti Corruzione il seguente **C.I.G. B2C2859633**;
- il contratto verrà stipulato alle condizioni contenute nell'avviso pubblico di richiesta preventivo, alle condizioni tutte dell'RDO (RDO: RFQ_74995, TENDER 51059) e contenute nell'offerta presentata dalla ditta aggiudicataria, mediante scrittura privata, cui si darà corso successivamente all'esecutività del presente atto;
- la spesa sarà liquidata in due tranches entro 30 giorni dal ricevimento della fattura elettronica, previa verifica della regolarità del servizio svolto, come di seguito specificato:
 - 70% della spesa all'allestimento della mostra;
 - 30% della spesa al disallestimento.

- sull'importo netto progressivo delle prestazioni, ai sensi dell'art. 11 co. 6 del D.Lgs 36/2023, è operata una ritenuta dello 0,50% che saranno svincolate in sede di liquidazione finale a seguito dell'approvazione, da parte della stazione appaltante, della verifica di conformità, previo rilascio del documento unico di regolarità contributiva.
 - l'affidamento in argomento è soggetto alla normativa sulla tracciabilità finanziaria, di cui alla Legge 136/2010;
4. che al presente atto sarà data pubblicità ai sensi degli artt. 23 e 37, del D. Lgs. n. 33/2013 sul sito internet istituzionale albo pretorio e bandi di gara alla sezione "Amministrazione trasparente";
 5. di dare atto che ai sensi dell'art.9, comma 2, del decreto legge n. 78/2009 la spesa è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;
 6. di dare atto che, ai sensi dell'art. 18 comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023, il contratto si concluderà mediante la stipulazione del contratto che avverrà in modalità elettronica con scambio di lettera commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

DICHIARA

Che per lo scrivente, in forza della presente dichiarazione, e per il personale che ha avuto parte all'istruttoria, come da dichiarazioni acquisite agli atti, non sussistono le cause di astensione previste dagli articoli 7 e 17 del Codice di comportamento dei dipendenti comunali, approvato con delibera di Giunta comunale n. 51 del 28 febbraio 2014, né le cause di conflitto di interesse di cui all'articolo 6-bis della legge n. 241/1990 e successive modificazioni.

La presente determina viene firmata digitalmente e conservata in apposito archivio informatico.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 151, comma 4, del Testo Unico degli Enti Locali, la presente determinazione diventerà esecutiva con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria.

Pordenone, 09 agosto 2024

Il responsabile
ANTONIO DANIN

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: DANIN ANTONIO

CODICE FISCALE: *****

DATA FIRMA: 09/08/2024 13:30:10