



COMUNE DI PORDENONE	
PERVENUTO	
UFFICIO Affari Generali	
IL 02.11.2016	n° 49
L'impiegato addetto, <i>[Firma]</i>	

Al Signor Sindaco

Al Signor Presidente del Consiglio

COMUNE DI PORDENONE

INTERROGAZIONE

OGGETTO: chiarimenti sul ciclo di Conferenze "La canzone italiana e il Fascismo".

I sottoscritti Consiglieri comunali,

- preso atto del ciclo di conferenze promosso dal Comune di Pordenone, avviato in data 18 ottobre 2016, sul tema: "L'innografia per Benito Mussolini, artefice della rivoluzione fascista e Duce della nuova Italia";
- considerati il titolo, che suona come un'esaltazione del ventennio, e l'articolazione degli incontri, che sono in numero di 5 e sviluppano approfondimenti non solo sull'innografia ma su una serie di aspetti specifici del fascismo;

interrogano

il signor Sindaco e gli Assessori competenti per conoscere:

- in quale contesto di proposta culturale per la città si inserisca tale ciclo di incontri;
- se per proiettare un'immagine del Fascismo più aderente alla realtà non fosse meglio intitolare il ciclo di conferenze: "L'innografia per Benito Mussolini, artefice della dittatura fascista e delle leggi razziali";
- quali siano le ragioni che hanno portato ad una articolazione così ampia (addirittura 5 incontri) per trattare il tema;
- quali siano i costi complessivi che l'Amministrazione ha sostenuto per tale iniziativa.

Pordenone, 31 Ottobre 2016

Marco Cavallaro



Nicola Conficoni



Antonella Del Ben



Daniela Giust



Lorenzo Marcon



Fausto Tomasello

