



Comune di Pordenone

COMUNICATO STAMPA

Il mito nell'arte di oggi

Dopo aver esplorato il significato e le influenze dei miti nell'antichità, il corso "La lunga vita dei miti nella produzione artistica", propone di lanciare uno sguardo sul mito nell'arte di oggi.

Lo farà venerdì 26 novembre, alle 17,45, a Pordenone nell'ex-tipografia "Savio" in via Torricella, Fulvio Dell'Agnese, curatore del ciclo di conferenze, docente al Liceo artistico "Galvani" di Cordenons, storico e critico d'arte, apprezzato per l'ampia conoscenza e competenza che ha nel settore dell'arte parietale tanto nel periodo rinascimentale che nelle elaborazioni contemporanee. Ha pubblicato numerosi saggi e articoli sulla pittura ad affresco friulana tra il XV e XVI sec. e sono innumerevoli i contributi ai più importanti cataloghi delle mostre d'arte oltre alle collaborazioni con istituzioni culturali del territorio.

Non ci si stupisce nel ritrovare temi mitologici negli affreschi dei palazzi nobiliari della Udine di fine '600, ma colpisce invece il fatto che i miti greci si possano incontrare nell'espressioni artistiche contemporanee. Vuol dire che le "favole" dell'antichità classica ancora oggi costituiscono una fonte a cui attingere per capire il presente.

Il corso "La lunga vita dei miti nella produzione artistica" promosso dalla Delegazione di Pordenone dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, è realizzato con il contributo della Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia, del Comune di Pordenone e della Fondazione Friuli in collaborazione con la Società Dante Alighieri - Comitato di Pordenone.

Per partecipare all'incontro si dovrà esibire il Green Pass. info@aiccpn.com

Pordenone 23.11.2021