



Comune di Pordenone

Comunicati stampa e foto sul sito www.comune.pordenone.it/ alla voce Area stampa

COMUNICATO STAMPA

“Il mito nell’arte contemporanea, tre esempi friulani: Frullani, Kusterle, Pasotti”

Venerdì 18 marzo, alle 17 45, all’ex Tipografia Savio di Pordenone un altro appuntamento con il mito. Il nuovo incontro è dedicato a tre artisti friulani Maurizio Frullani, Roberto Kusterle e Gianni Pasotti che si confrontano con il mito nell’arte contemporanea. Sarà Chiara Tavella, insegnante di storia dell’arte e critica d’arte contemporanea, a presentare la loro ricerca, mettendo in luce come il mito classico funzioni non semplicemente come riferimento anedddotico, ma come rimando a un immaginario condiviso, radicato nella nostra tradizione culturale, e dall’antichità parla ancora all’uomo contemporaneo.

Chiara Tavella si è formata presso la Scuola di specializzazione in Storia dell’arte dell’Università di Siena, sotto la guida del prof. Enrico Crispolti. Insegna storia dell’arte al liceo artistico E. Galvani di Cordenons e si interessa di arte contemporanea, seguendo in particolare le ricerche maggiormente orientate alla sperimentazione.

Il corso “La lunga vita dei miti nella produzione artistica organizzato dalla Delegazione di Pordenone dell’AICC con il contributo della Regione Friuli-Venezia Giulia, del Comune di Pordenone e della Fondazione Friuli e della Società Dante Alighieri- Comitato di Pordenone.

Ingresso gratuito. Per accedere alla conferenza sarà necessario esibire il green pass.

Sito web: <http://www.aiccpn.it> o pagina Fb Aicc-Sezione Pordenone.

Pordenone 15.03.2022

Uff Stampa : edoardo fabris e-mail; edoardo.fabris@comune.pordenone.it tel. 0434 392223 cell. 331 7018956