

**STAGIONE
2026**

**POR
DE
NO
NE** | → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

**TU
27**

TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone



Comune di Pordenone



TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

PORDENONE → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027



UN TEATRO A CIELO APERTO

Piazza della Motta diventa palcoscenico del **Teatro Urbano 2027 (TU27)**: un teatro a cielo aperto con una programmazione che abbraccia teatro, danza e musica, fondendo performance artistiche in presenza e multimedialità. Un progetto che nasce nel segno di **Pordenone 2027**.



Comune di Pordenone



TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

PARIS, PARIGI!

La città del fotografo Robert Doisneau

DAL 27 MARZO

AL 6 APRILE

DALLE 21:00

ALLE 23:00

In occasione della mostra *Lo sguardo che racconta*, dedicata a Robert Doisneau - e ospitata presso la Galleria Harry Bertoia di Pordenone - un viaggio multimediale nella Parigi del Novecento attraverso l'obiettivo di un grande maestro della fotografia. Il suo stile poetico e ironico, profondamente umano, ha trasformato le strade, i caffè e i quartieri popolari della capitale francese in un teatro di emozioni autentiche. Lo stesso sguardo che, in un pomeriggio del 1950, immortalò l'abbraccio più famoso del mondo in *Le Baiser de l'hôtel de ville*.

PARTECIPA AL FOTO-CONTEST

Un contest fotografico ispirato all'universo visivo di Robert Doisneau: per partecipare basta scattare una foto in stile parigino tra le scenografie del Teatro Urbano, pubblicarla sul proprio account Instagram taggando *@Suazes_* e *@Pordenone2027* e usando l'hashtag *#SuazesTU27*. Il vincitore si aggiudicherà due voucher per volare a Parigi!

*Il contest è organizzato da Suazes nell'ambito delle iniziative Verso Pordenone 2027.
Tutte le informazioni sul sito comune.pordenone.it*

info@galleriabertoia.it



Comune di Pordenone

In collaborazione con

SUAZES



TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

VIAGGIO FAVOLOSO IN UN'ITALIA CHE C'È

Leonardo in Castello

DOMENICA

26 APRILE

ORE 20:45

60 min

Accompagnato dalle sonorità del liuto, Massimiliano Finazzer Flory — da anni impegnato in Italia e nel mondo nel dare voce all'*inventore e interprete de homini e de natura*, e insignito di numerosi riconoscimenti — porta in scena una conferenza-spettacolo dedicata a Leonardo da Vinci. Attraverso testi originali tratti dai Codici e dai taccuini dell'epoca, emerge la figura sorprendentemente attuale di Leonardo, primo "eco-designer" della storia.

Con

Massimiliano Finazzer Flory su testi originali di Leonardo da Vinci

Musica dal vivo

Fabio Accurso (liuto)

Fondazione Pordenonelegge
0434 1573100
fondazione@pordenonelegge.it

In caso di maltempo l'evento si terrà mercoledì 29 aprile

In collaborazione con



Comune di Pordenone



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA





BENVENUTI NELL'ERA AI

A cura della scuola di danza Dance Mob

VENERDÌ

8 MAGGIO

ORE 21:00

40 min

Lo spettacolo "AI" esplora il rapporto tra l'essere umano e l'intelligenza artificiale attraverso la danza, la musica e il movimento. In scena si intrecciano emozioni, tecnologia e creatività, dando vita a un viaggio suggestivo tra innovazione e umanità. I danzatori accompagnano il pubblico in una riflessione sul futuro, dove il confine tra reale e digitale diventa sempre più sottile.

Con

Le allieve e gli allievi della scuola di danza Dance Mob

Direzione artistica

Cinzia Piscopo

345 1762499
scuoladancemob@gmail.com

In caso di maltempo lo spettacolo verrà rinviato



Comune di Pordenone





GIOVEDÌ

28 MAGGIO

ORE 21:15

90 min



VENERDÌ

29 MAGGIO

ORE 21:15

90 min

TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

LA BAND DE PIGALLE E MYCHARLESTON

Uno spaccato della storia del jazz e delle sue contaminazioni attraverso la musica e il ballo!

Dal Charleston allo swing, dalle Criminal Song al Blues, *La band de Pigalle* e le danzatrici di *MyCharleston Pordenone* faranno rivivere i brani più conosciuti della storia del jazz e delle sue contaminazioni per cantare, battere le mani e perché no, anche ballare tutti insieme!

Direzione artistica

Samanta Cagiano
Piermario Volturno
Silvio Piuze

Coreografie

Samanta Cagiano e Cristina Fortunato

Arrangamenti

Piermario Volturno

Musicisti

La band de Pigalle

Ballerine

MyCharleston Pordenone

samanta.mycharleston@gmail.com
WhatsApp 334 3441750

In caso di maltempo
presso ex Convento di S. Francesco

FUNKY FOOTBALL feat. STEVEN BERNSTEIN

Dal "disco fantasma" di Miles Davis, un immaginario radicale che si accende sul palco: groove elettrico, utopia sonora con l'ospite Steven Bernstein

Funky Football è il titolo di un album mai uscito di Miles Davis: da questa suggestione nasce un progetto che evita la ricostruzione filologica e lavora su ciò che può ancora accadere: materiali germinali, cellule vive, tensioni che tornano a muoversi. Per questa data, l'omonima band ospita una delle voci più autorevoli e visionarie della tromba contemporanea: Steven Bernstein.

Musicisti

Tino Tracanna (sax soprano, tenore, baritono)
Alfonso Santimone (Fender Rhodes, synth, laptop)
Enrico Merlin (chitarra, live electronics)
Veniero Rizzardi (laptop, live electronics)
Danilo Gallo (basso)
Filippo Sala (batteria)

Special guest

Steven Bernstein (tromba)

info@jazzinsieme.com
www.jazzinsieme.com

In caso di maltempo
presso Auditorium Istituto Vendramini



Comune di Pordenone

JazzINSieme



In collaborazione con

6° Festival Internazionale di Clarinetto

TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CLARINETTO "PORTUS NAONIS"

Evento speciale: cena e concerto

MERCOLEDÌ

3 GIUGNO

ORE 20:30

Un quartetto d'archi al femminile, protagonista dei palchi delle più prestigiose istituzioni italiane, incontra un clarinetto solista dalla carriera musicale e didattica poliedrica. Ne nasce un evento unico, capace di intrecciare musica, arte, architettura e cultura culinaria in un'esperienza coinvolgente e multisensoriale.

Ulteriori dettagli saranno comunicati in occasione della presentazione ufficiale della programmazione del festival

festival@sinota.art
376 1293908
www.sinota.art

Evento su prenotazione
In caso di maltempo l'evento si terrà a Palazzo Klefish



Comune di Pordenone

In collaborazione con

SiNota



GIOVEDÌ

4 GIUGNO

ORE 20:15



GIOVEDÌ

4 GIUGNO

ORE 21:00

TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

ENSEMBLE GIOVANILE DELLA SCUOLA DI MUSICA E DEL FESTIVAL

Esibizione dell'ensemble giovanile della Scuola di Musica e del Festival, insieme ad altre formazioni provenienti dalle scuole medie a indirizzo musicale del territorio. Completa il programma la partecipazione di un noto coro gestuale composto da ragazzi con disabilità del Friuli Venezia Giulia, per un momento di condivisione artistica inclusivo e di grande valore umano.

Ulteriori dettagli saranno comunicati in occasione della presentazione ufficiale della programmazione del festival

festival@sinota.art
376 1293908
www.sinota.art

In caso di maltempo i concerti si svolgeranno all'ex Convento di S. Francesco



Comune di Pordenone

ENSEMBLE DI PROFESSIONISTI

Un ensemble di professionisti, realtà artistica innovativa, unisce repertori originali e contemporanei per offrire al pubblico un concerto immersivo, capace di fondere tradizione e linguaggi moderni in un'esperienza sonora coinvolgente.

Ulteriori dettagli saranno comunicati in occasione della presentazione ufficiale della programmazione del festival

In collaborazione con

SiNota



TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CLARINETTO "PORTUS NAONIS"

VENERDÌ

5 GIUGNO

ORE 21:00

Una formazione che riunisce studenti ed ex studenti delle classi di un importante clarinettista portoghese che si esibiranno con un repertorio ampio e trasversale, che attraversa stili e culture di tutto il mondo. L'ensemble si è affermato come una presenza significativa nel panorama musicale contemporaneo.

Ulteriori dettagli saranno comunicati in occasione della presentazione ufficiale della programmazione del festival

festival@sinota.art
376 1293908
www.sinota.art

In caso di maltempo i concerti si svolgeranno all'ex Convento di S. Francesco



Comune di Pordenone

In collaborazione con

SiNota



VENERDÌ

19 GIUGNO

ORE 21:00



DOMENICA

21 GIUGNO

ORE 21:00

TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

PORDENONE
→ Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

CONCERTO INAUGURALE PIANO CITY PORDENONE

Un grande concerto coinvolgente e virtuosistico per più pianoforti con un repertorio a sorpresa. Gli artisti si esibiranno in una grande e coreografica festa del pianoforte.

Ulteriori dettagli sui concerti saranno comunicati in occasione della presentazione ufficiale della programmazione di Piano City.

info@pianocitypordenone.it

In caso di maltempo presso il Teatro Verdi

CONCERTO CONCLUSIVO PIANO CITY PORDENONE

Uno spettacolo di grandi suggestioni artistiche e contaminazioni: due artisti di livello internazionale in una virtuosa combinatoria di esperienze e tradizioni europee, mediorientali e africane.

Ulteriori dettagli sui concerti saranno comunicati in occasione della presentazione ufficiale della programmazione di Piano City.

info@pianocitypordenone.it

In caso di maltempo presso l'ex Convento di S. Francesco



Comune di Pordenone

In collaborazione con

**PIANO CITY
PORDENONE**



TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

FRANCESCO NOSTRO CONTEMPORANEO

LUNEDÌ

27 LUGLIO

ORE 21.30

45 min

Un evento teatrale multimediale — danza, musica dal vivo, immagini e parole — ideato da Giuseppe Emiliani, con il coraggio di andare oltre l'iconografia tradizionale per offrire al pubblico un ritratto che restituisca il vero Francesco: un uomo vivo e radicale, contraddittorio, tormentato e appassionato, che ancora oggi ci interroga.

Direzione artistica

Federico Caetero, Italy q.b

Ideato da

Giuseppe Emiliani

Con

Virgino Gazzolo (Frate Leone)
Luciano Roman (San Francesco)
Marta Richeldi (Chiara)

progetti@italyqb.com

In caso di maltempo lo spettacolo si terrà martedì 28 luglio



Comune di Pordenone

In collaborazione con

Italy **qb**



TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

CLASSICHEGGIANDO

Ouverture energiche e sinfonie di capolavori classici
Mozart, Bizet, Rossini, Vivaldi

SABATO

22 AGOSTO

ORE 21.00

1h 15m

Un viaggio attraverso le grandi pagine della musica classica, dove colori e temi melodici si intrecciano in un dialogo continuo e appassionato. Dalle ouvertures più travolgenti alle atmosfere luminose della Primavera di Vivaldi, passando per la potenza emotiva di Puccini, ogni brano è pensato per emozionare, sorprendere, restare. Un concerto per chi ama la grande musica — e per chi sta ancora scoprendo quanto possa essere viva.

Quartetto Gershwin

Fabrizio Signorile (Violino I)
Corsignano Liliana Troia (Violino II)
Francesco Capuano (Viola)
Elia Ranieri (Violoncello)

apnassociazione@icloud.com

In caso di maltempo lo spettacolo si terrà presso l'ex Convento di San Francesco

In collaborazione con



Comune di Pordenone





TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

A WINDOW INTO THE MAGIC

VENERDÌ

Performance cross-mediale
A cura di "Le Giornate del Cinema Muto"

28 AGOSTO

ALLE 21.00 E ALLE 21:30

20 min

Performance cross-mediale che celebra l'energia del movimento nei primi anni del Novecento e porta la magia del cinema delle origini come materia viva tra il pubblico. Attraverso una selezione accurata di filmati d'archivio, lo spettatore è immerso in un mondo di avanguardie, acrobati, ballerine e atleti, dove il colore e la luce delle pellicole d'epoca dialogano con le scenografie virtuali di Piazza della Motta, mentre corpi reali di performer dal vivo "escono" dallo schermo abbattendo la quarta parete e dando vita a coreografie in sincrono con le immagini e l'accompagnamento musicale.

Direzione Artistica:

Jay Weissberg

Cast Artistico:

Musica dal vivo: Günther Buchwald (piano e violino)
Frank Bockius (percussioni)

389 160 3000
info.gcm@cinetecadelfriuli.org

In caso di maltempo lo spettacolo si terrà sabato 29 agosto



Comune di Pordenone





TU27
TEATRO URBANO 27
TEATRO MULTIMEDIALE ALL'APERTO
Piazza della Motta | Pordenone

**POR
DE
NO
NE** → Verso
Capitale
italiana
della
Cultura
2027

MASK SABBATH

Sogni Comici Selvaggi

Fantasmagoria caleidosopica con le apparizioni e le danze delle maschere più importanti della cultura popolare italiana. Un atto d'amore alla Commedia dell'Arte e insieme una sua forte attualizzazione, che si concretizza in immagini e scene riferibili alla realtà contemporanea, con qualche omaggio a Pordenone e alle sue qualità e unicità. Musica dal vivo.

Con

Giulia Colussi, Jacopo Pittino,
Daria Sadovskaia, Lucia Zaghet

Musica dal vivo

Superpistacchi Band

Composizione e regia

Ferruccio Merisi

L'Arlecchino Errante
351 8392425

In caso di maltempo lo spettacolo sarà rinviato

MARTEDÌ

1° SETTEMBRE

ORE 21:00

40 min



Comune di Pordenone

In collaborazione con



Scuola
Sperimentale
dell'Attore

PER RIMANERE AGGIORNATI
pordenonecapitale2027.it

